

GRAN MAIA

Projeto exclusivo de interiores de
ALESSANDRO

Apartamento de 68 m²



IMAGENS FINAIS

Para chegarmos até aqui foi percorrido um lindo caminho, foram longos bate-papos, muitas pesquisas, diferentes inspirações e muito trabalho para definir e alinhar todos os pontos necessários para execução do sonho de vocês !!

Essas imagens são exclusivas para vocês, e feitas com muito carinho. Encantem-se!!

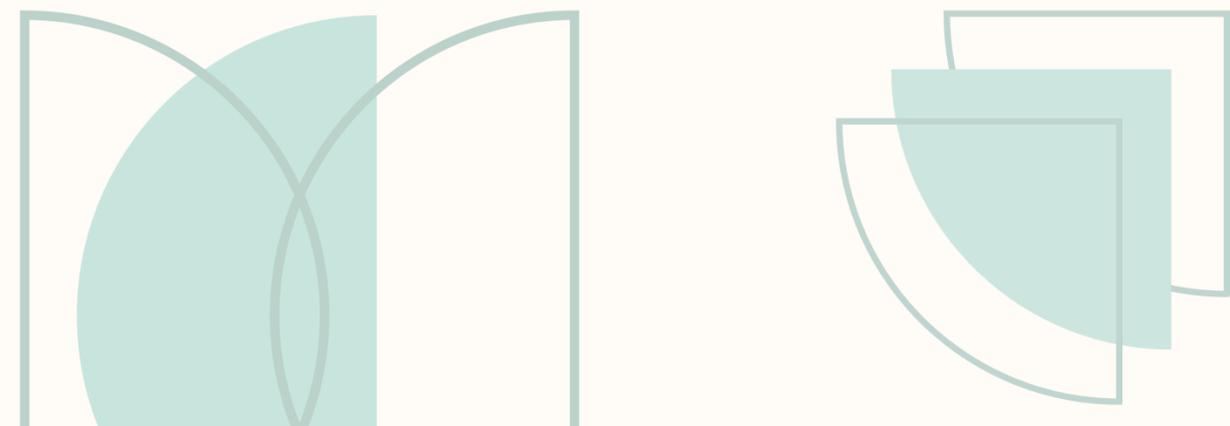




LAYOUT



ENTRADA



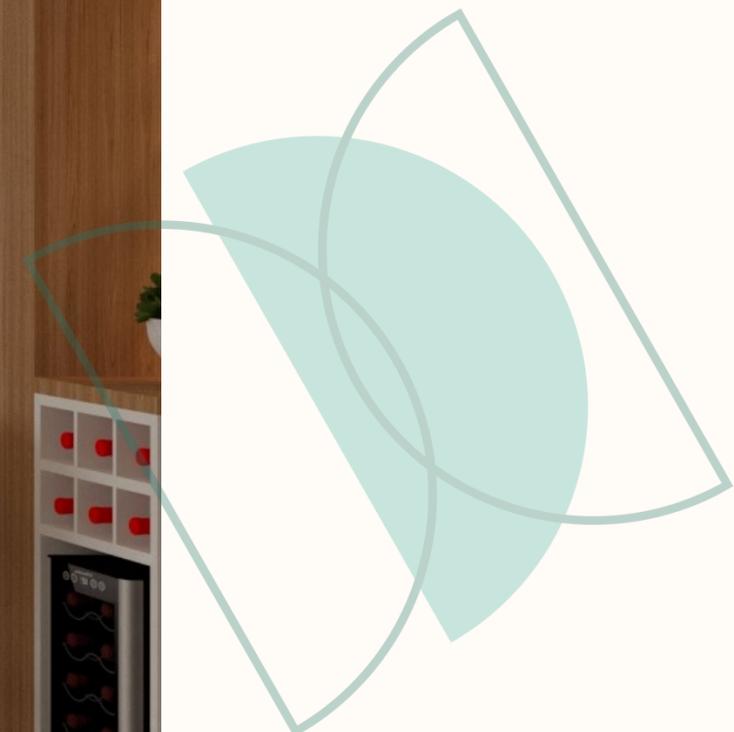
ENTRADA



SALA



SALA





SALA



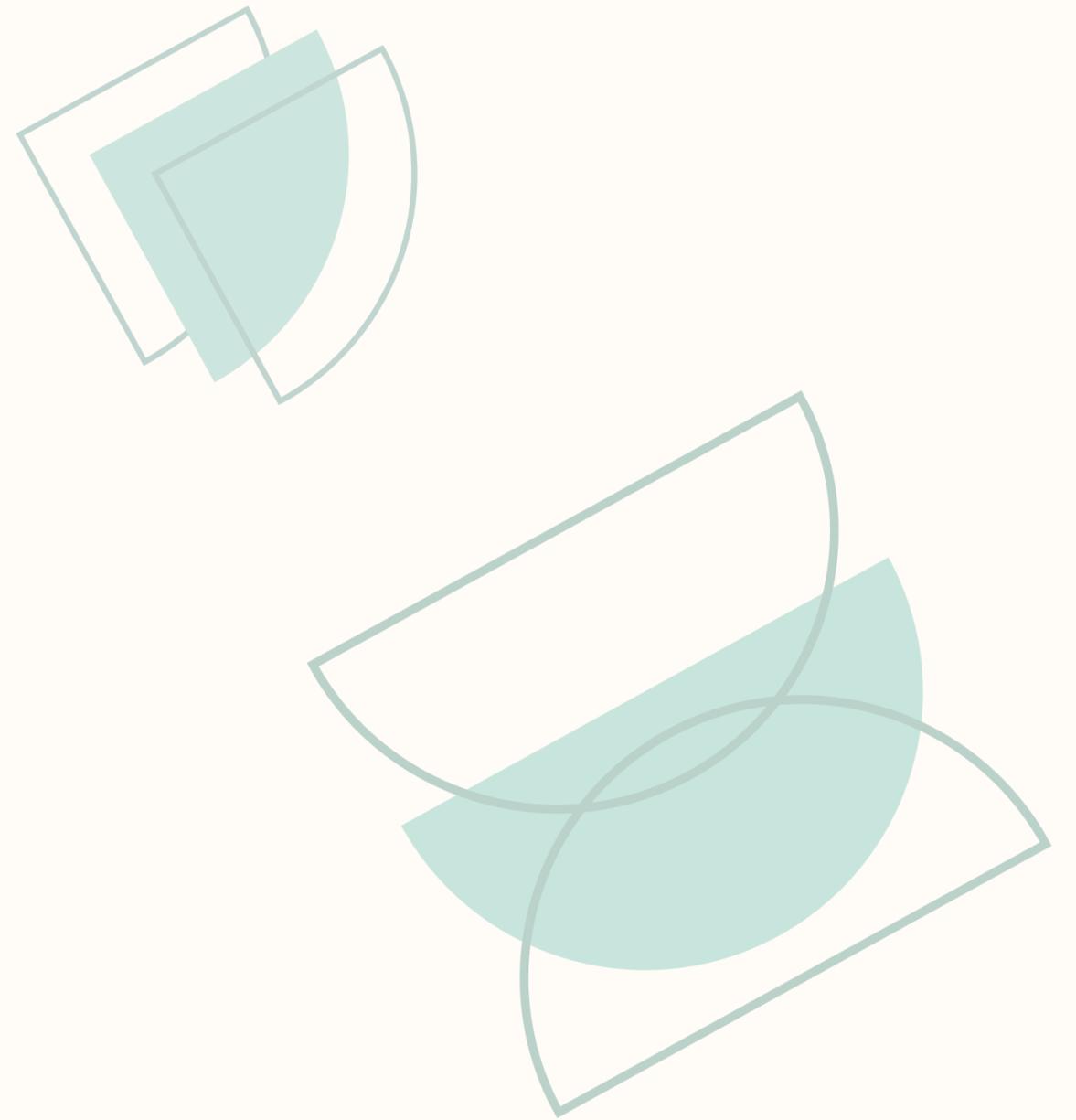


SALA





C
O
Z
I
N
H
A



C
O
Z
I
N
H
A



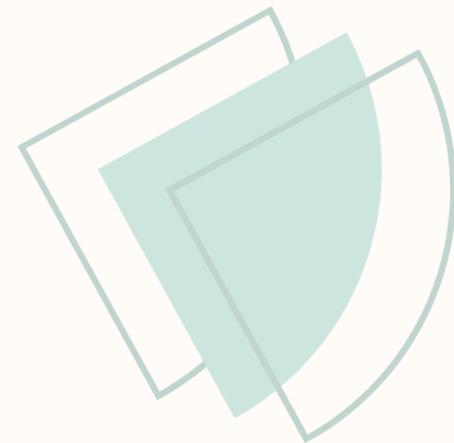
C
O
Z
I
N
H
A



**C
O
Z
I
N
H
A**



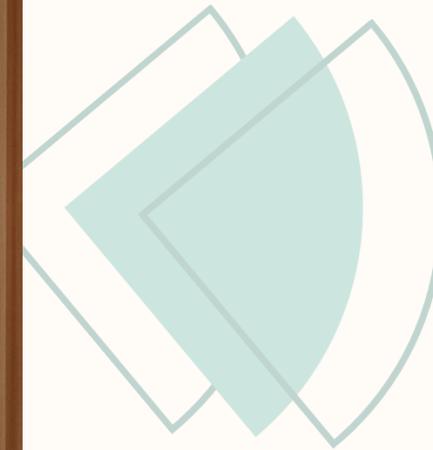
C
O
Z
I
N
H
A



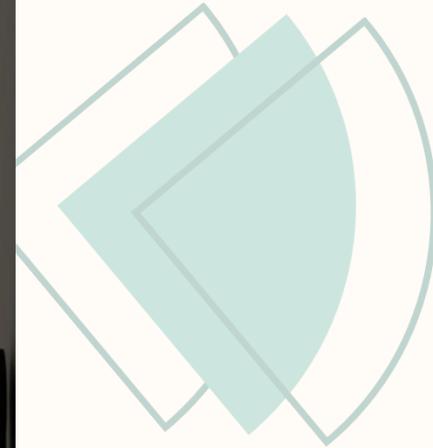
C
O
Z
I
N
H
A



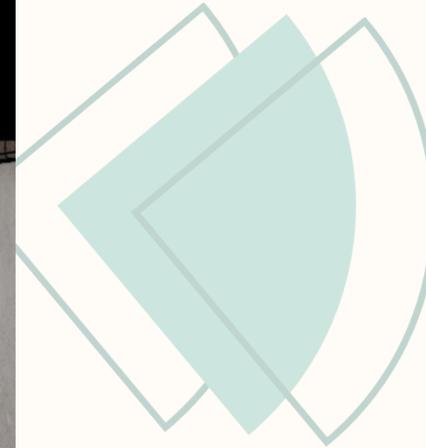
VARANDA



VARANDA



VARANDA



VARANDA



VISTA SALA



VISTA SALA

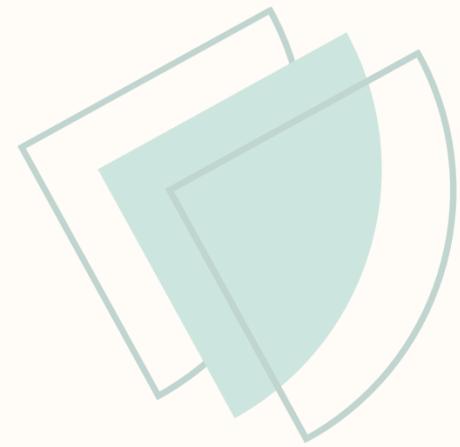




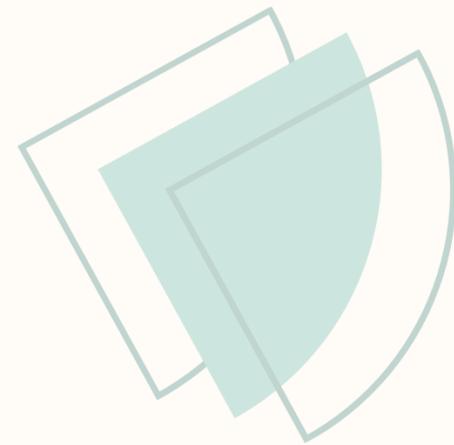
L
A
V
A
B
O



L
A
V
A
B
O



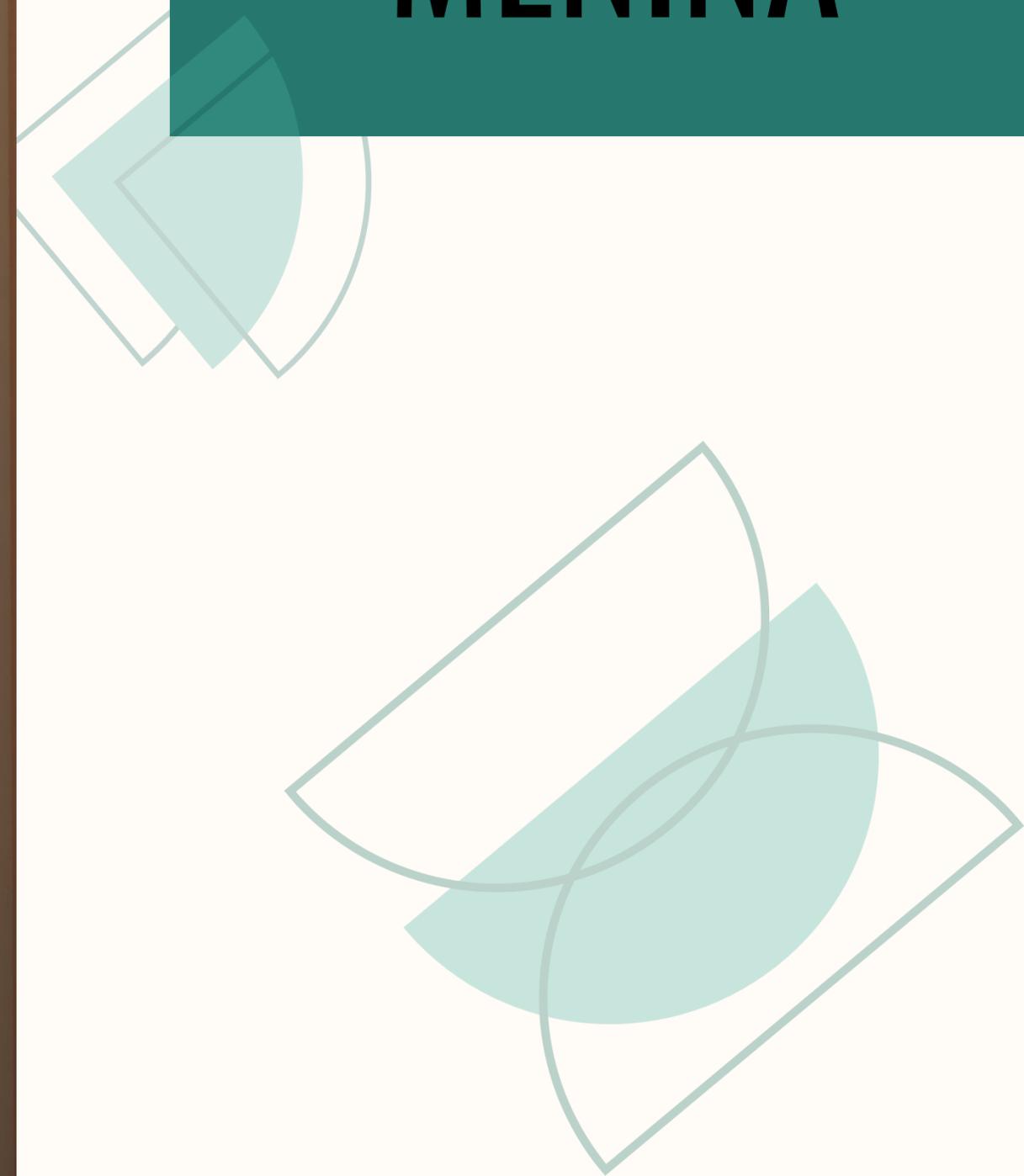
L
A
V
A
B
O



L
A
V
A
B
O



DORMITÓRIO MENINA





DORMITÓRIO MENINA





DORMITÓRIO MENINA



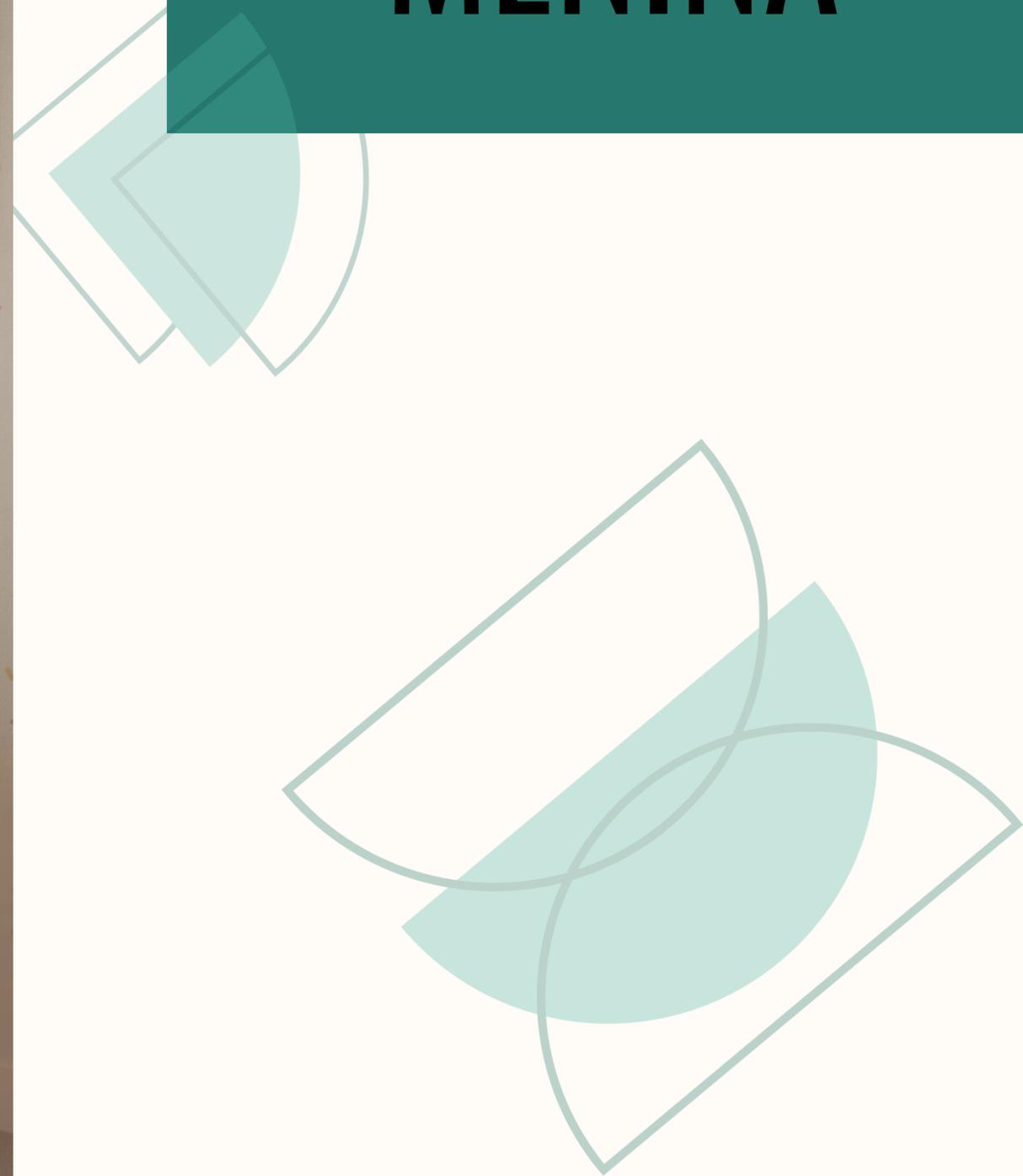


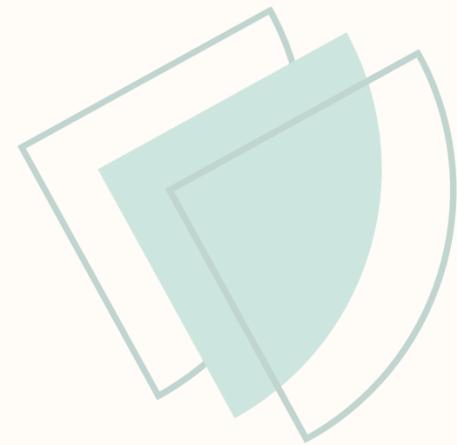
DORMITÓRIO MENINA



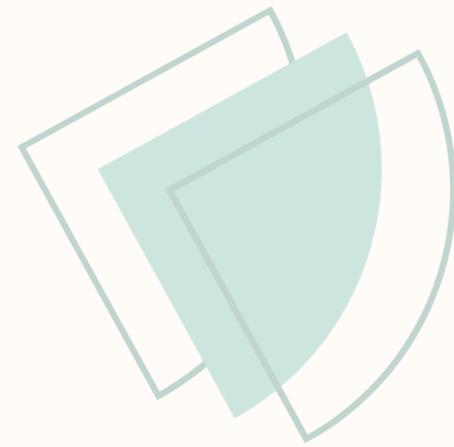


DORMITÓRIO MENINA





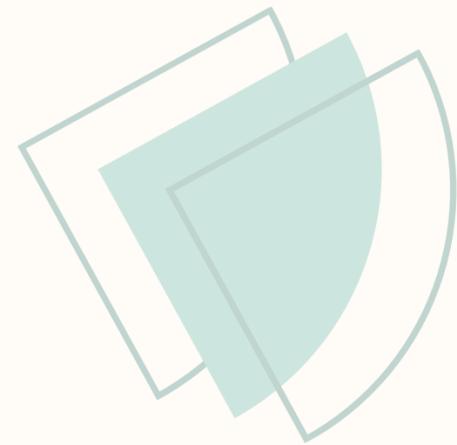
S
U
Í
T
E



S
U
Í
T
E



S
U
Í
T
E



S
U
Í
T
E



DORMITÓRIO PRINCIPAL





DORMITÓRIO PRINCIPAL





DORMITÓRIO PRINCIPAL



DORMITÓRIO PRINCIPAL





DORMITÓRIO PRINCIPAL



DORMITÓRIO PRINCIPAL



DORMITÓRIO PRINCIPAL

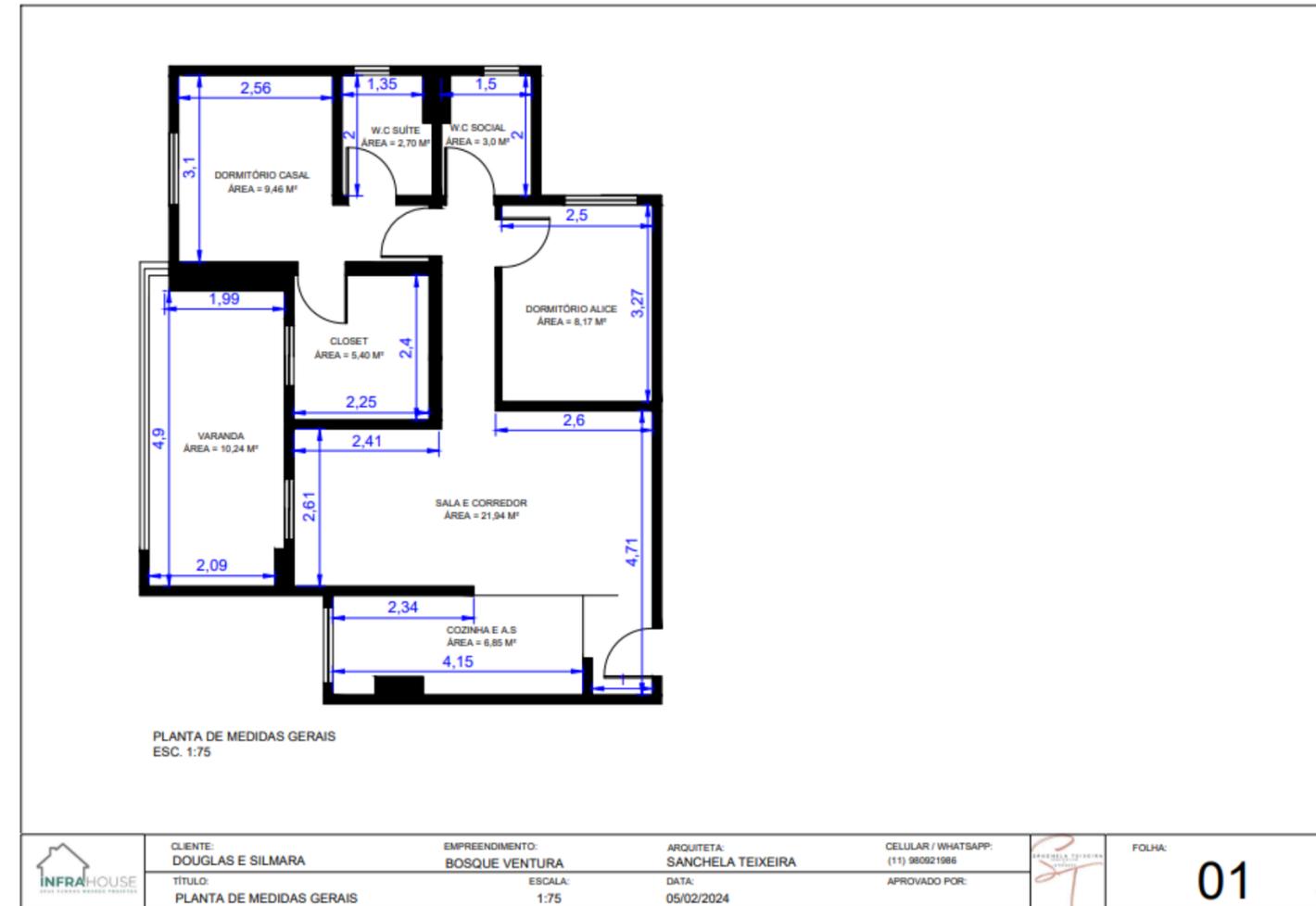


EXECUTIVO

As imagens finais são lindas, mas para o seu projeto sair exatamente como nas fotos é necessário um trabalho minucioso, o projeto executivo:

O projeto executivo contempla as plantas:

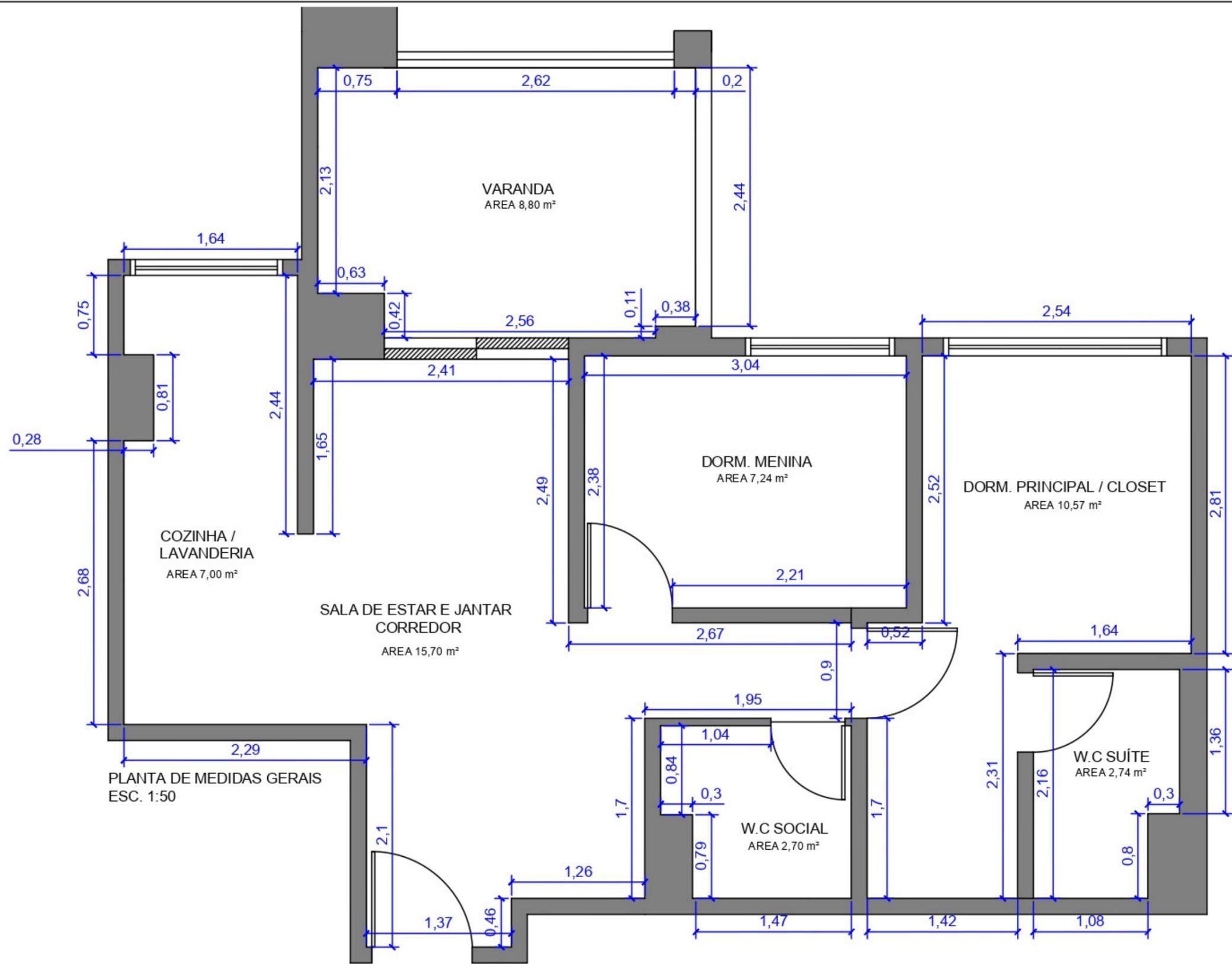
- Medidas gerais;
- Estruturas;
- Demolir e construir;
- Layout,
- Forro de gesso;
- Elétrica,
- Tomadas e circuito;
- Paginação de pisos;
- Revestimentos,
- Marcenaria e
- Marmoraria





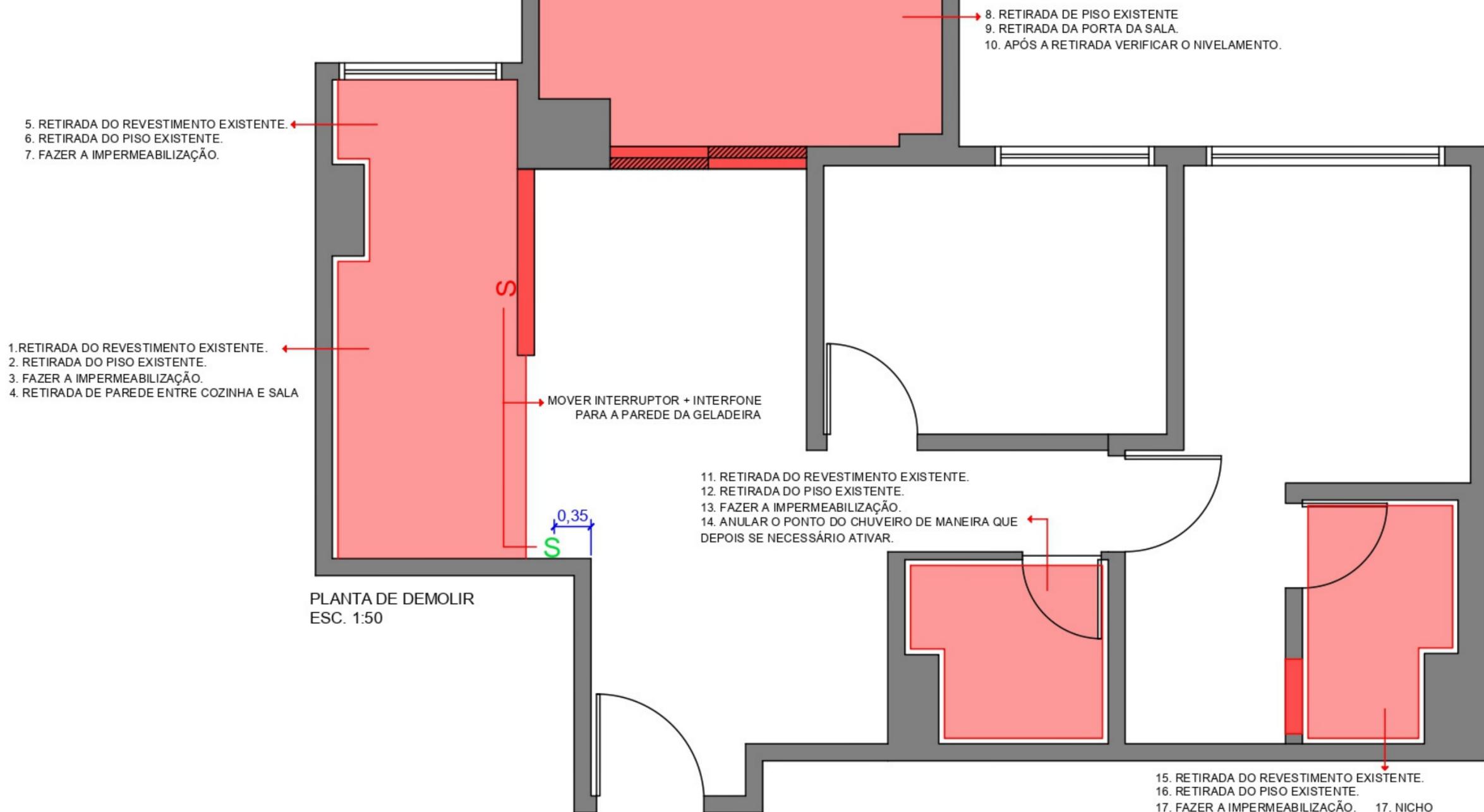
EXECUTIVO DE OBRA

- PLANTAS EXECUTIVAS DE OBRA
 - PLANTA EXECUTIVA DE MARCENÁRIA
 - PLANTA EXECUTIVA DE MARMORARIA
-



LEGENDA DEMOLIR

RETIRADA COMPLETA



LEGENDA CONSTRUIR

- INSTALAÇÃO COMPLETA
- INSTALAÇÃO DE NICHO

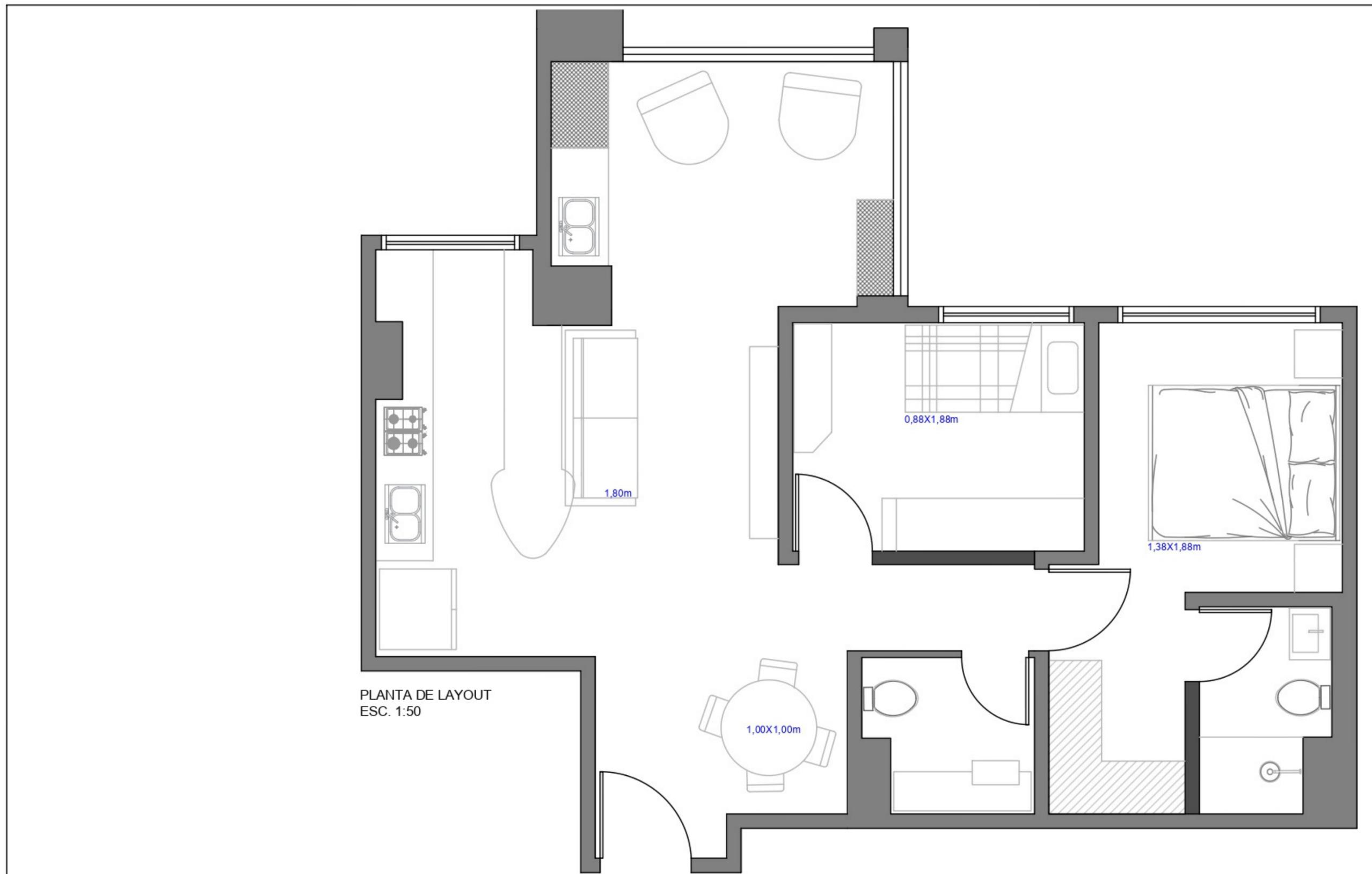
1. INSTALAÇÃO DE REVESTIMENTO RODABANCA.
2. INSTALAÇÃO DO PISO PORCELANATO.

4. INSTALAÇÃO DE PISO PORCELANATO.
5. INSTALAÇÃO DE REVESTIMENTO.
6. FAZER IMPERMEABILIZAÇÃO..
7. INSTALAÇÃO DO VASO.

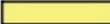
8. INSTALAÇÃO DE PISO PORCELANATO.
9. INSTALAÇÃO DE REVESTIMENTO.
10. FAZER IMPERMEABILIZAÇÃO..
11. INSTALAÇÃO DO VASO.

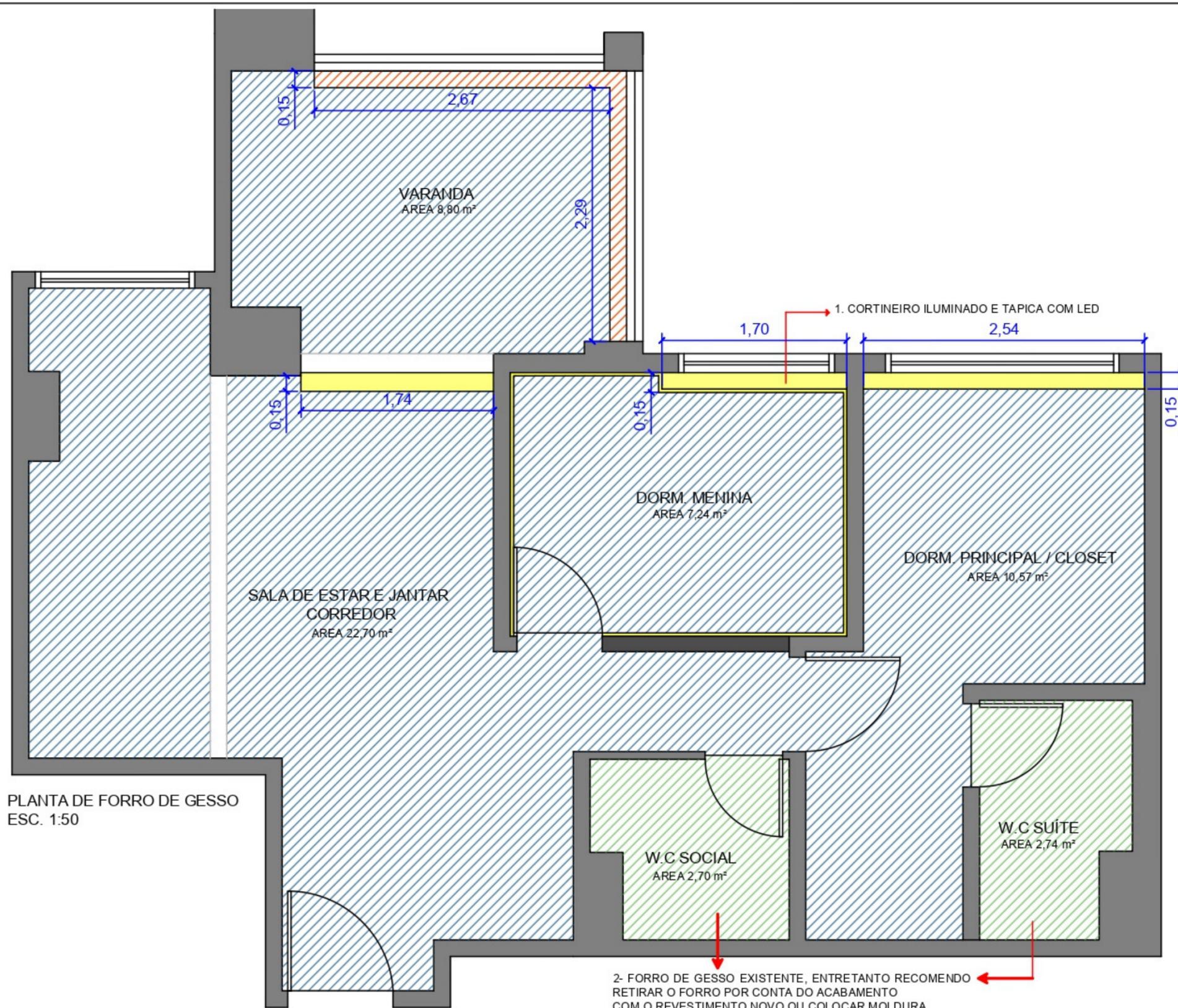
12. NICHO SERÁ COM REVESTIMENTO P = O MÁXIMO DA PAREDE
H = 0,35cm (NICHO INTERNO) L = 0,70cm
H = 1,00m ou 1,10 (DO CHÃO).

PLANTA DE CONSTRUIR
ESC. 1:50



LEGENDA FORRO DE GESSO

-  FORRO DE GESSO EXISTENTE
-  FORRO DE GESSO
-  CORTINEIRO
-  CORTINEIRO ILUMINADO



PLANTA DE FORRO DE GESSO
ESC. 1:50

2- FORRO DE GESSO EXISTENTE, ENTRETANTO RECOMENDO
RETIRAR O FORRO POR CONTA DO ACABAMENTO
COM O REVESTIMENTO NOVO OU COLOCAR MOLDURA.

LEGENDA ELÉTRICA TETOS

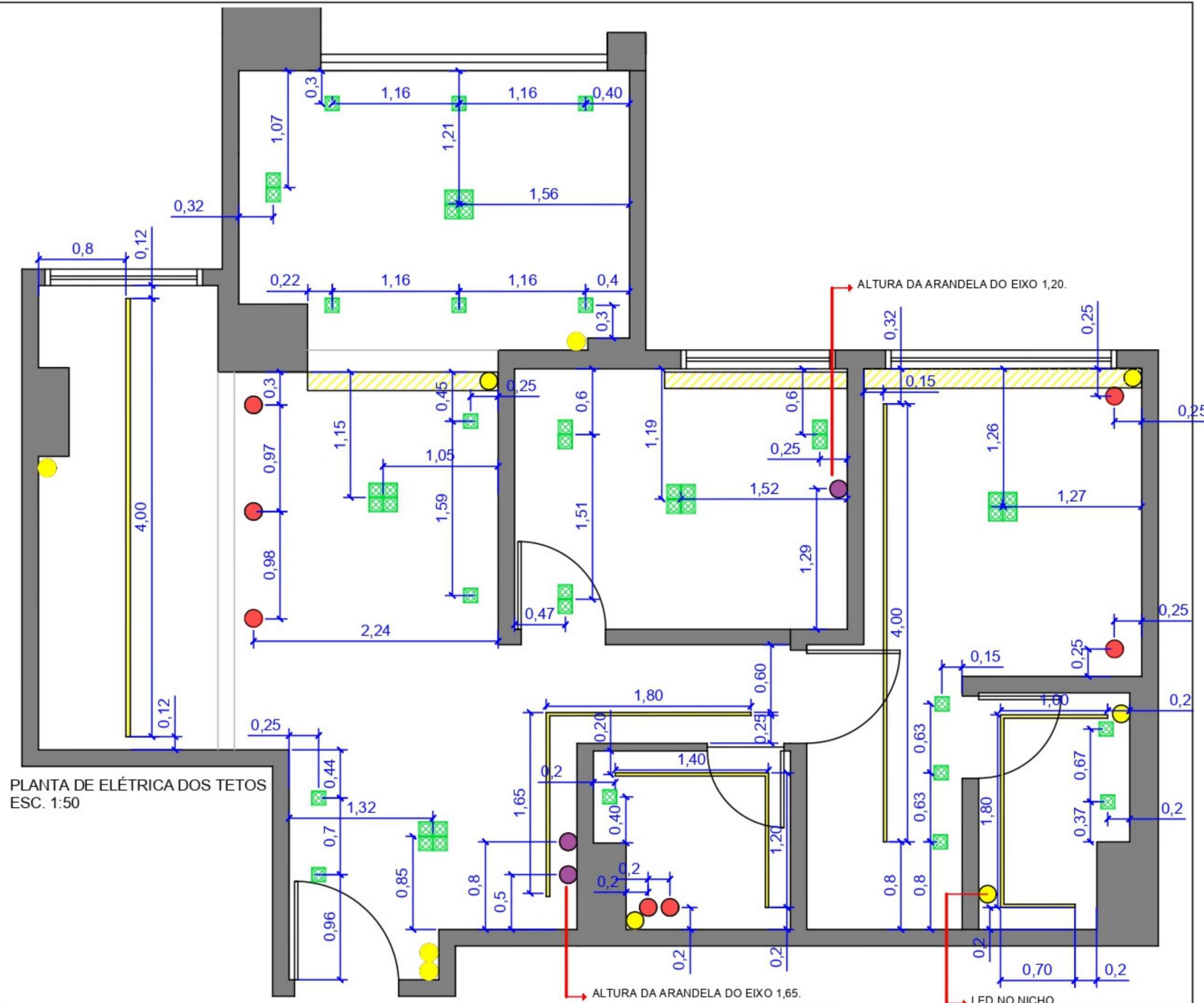
| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|  | SPOT DE EMBUTIR INDIVIDUAL |
|  | SPOT DUPLO DE EMBUTIR |
|  | SPOT QUADRÚPLO |
|  | PENDENTE / LUSTRE |
|  | PERFIL DE LED |
|  | PLAFON DE EMBUTIR |
|  | ARANDELA |



PLANTA DE DISPOSIÇÃO DE ELÉTRICA DOS TETOS ESC. 1:50

LEGENDA ELÉTRICA TETOS

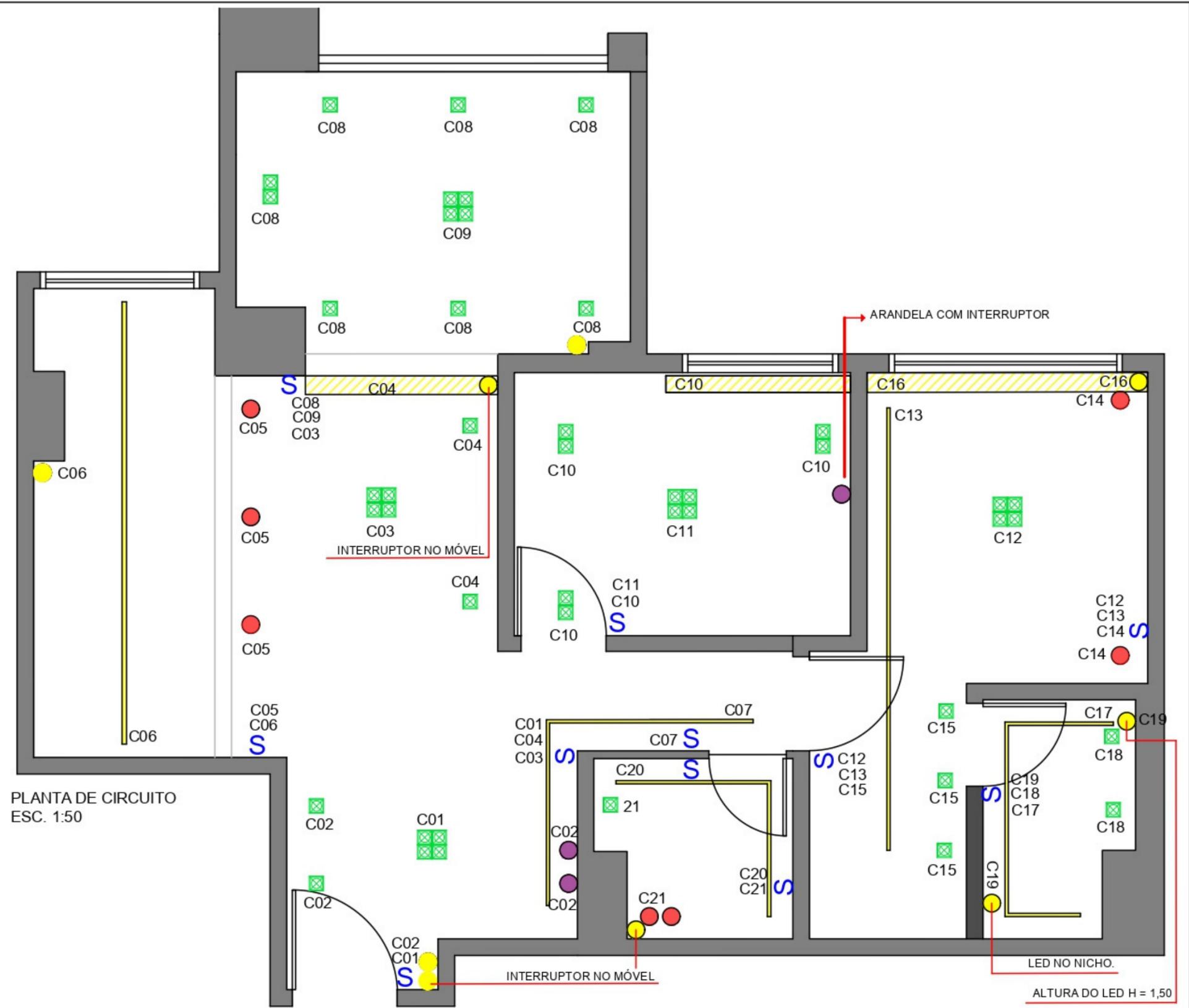
| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
|  | SPOT DE EMBUTIR INDIVIDUAL |
|  | SPOT DUPLO DE EMBUTIR |
|  | SPOT QUADRÚPLO |
|  | PENDENTE / LUSTRE |
|  | PERFIL DE LED |
|  | PLAFON DE EMBUTIR |
|  | ARANDELA |
|  | CORTINEIRO ILUMINADO |



PLANTA DE ELÉTRICA DOS TETOS
ESC. 1:50

LEGENDA INTERRUPTORES

| | |
|---|-----------------------|
| C | CIRCUITO |
| S | INTERRUPTOR EXISTENTE |
| ● | LED |



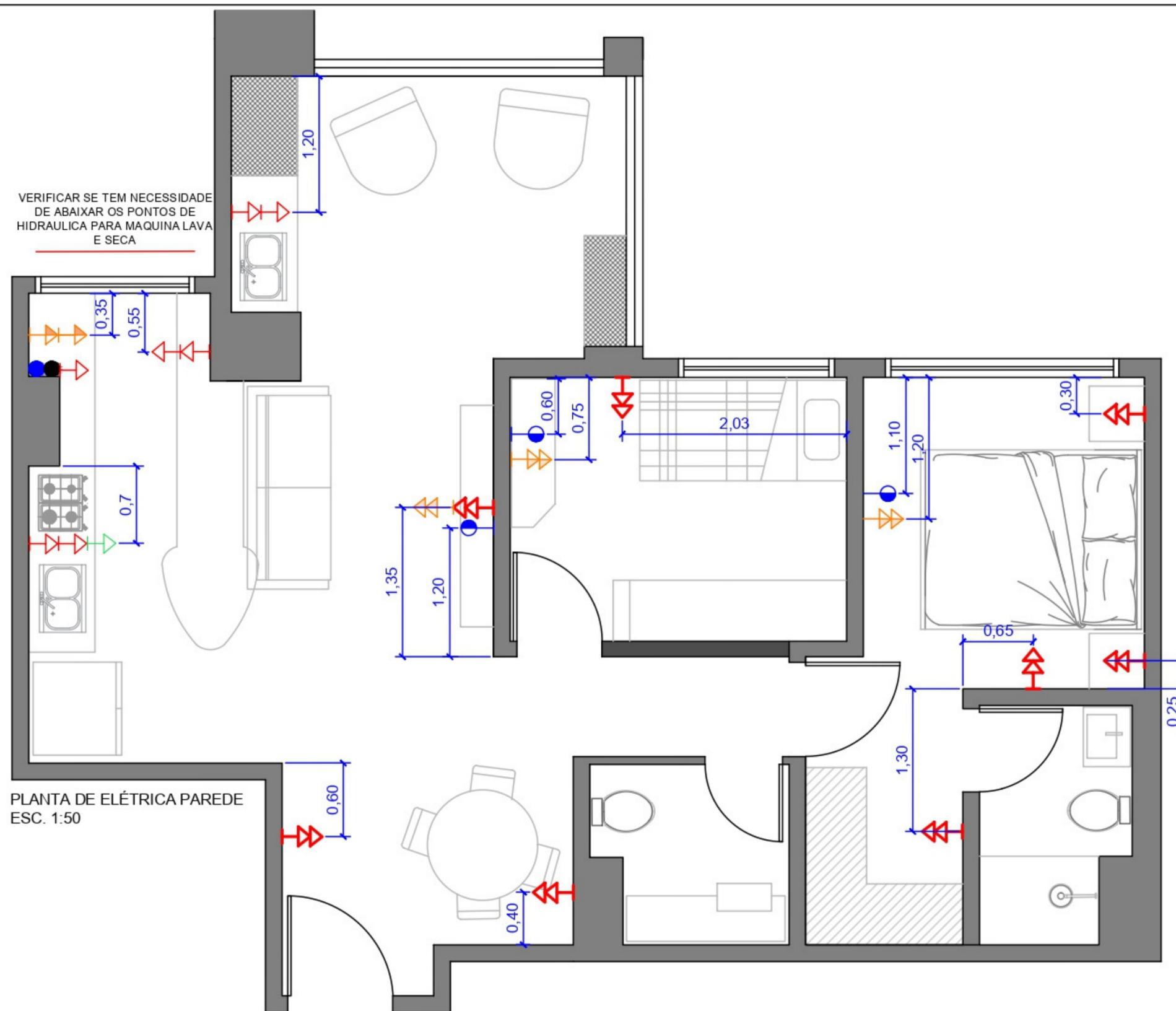
PLANTA DE CIRCUITO
ESC. 1:50

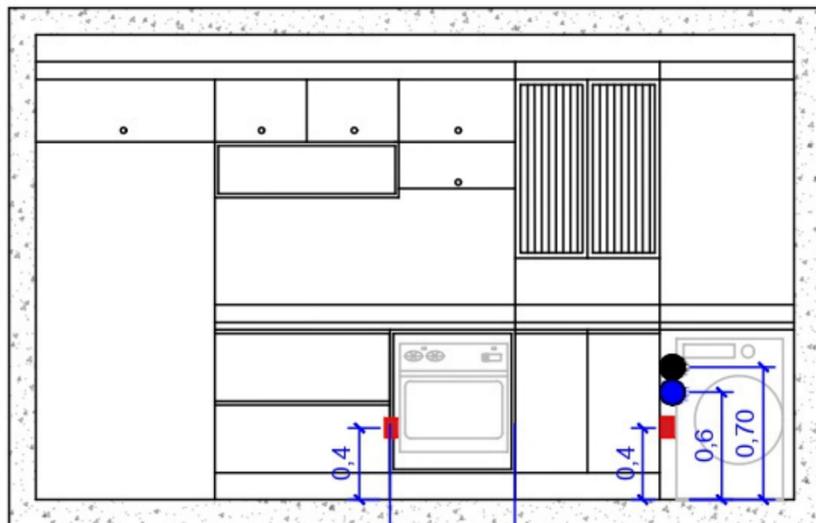
LEGENDA ELÉTRICA PAREDE

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|  | TOMADA NOVA BAIXA H = 0,40 cm. |
|  | TOMADA NOVA MÉDIA H = 1,20 cm. |
|  | TOMADA NOVA ALTA H = 2,20 m. |
|  | TOMADA DUPLA BAIXA H = 0,40 cm. |
|  | PONTO NOVO DE TV/HDMI A CABO |
|  | PONTO DE LED NO MÓVEL |
|  | TOMADA DE CHÃO 220V |
|  | TOMADA DE CHÃO 110V |
|  | PONTO DE ESGOTO H= 0,60cm |
|  | PONTO DE ÁGUA H = 0,40cm. |

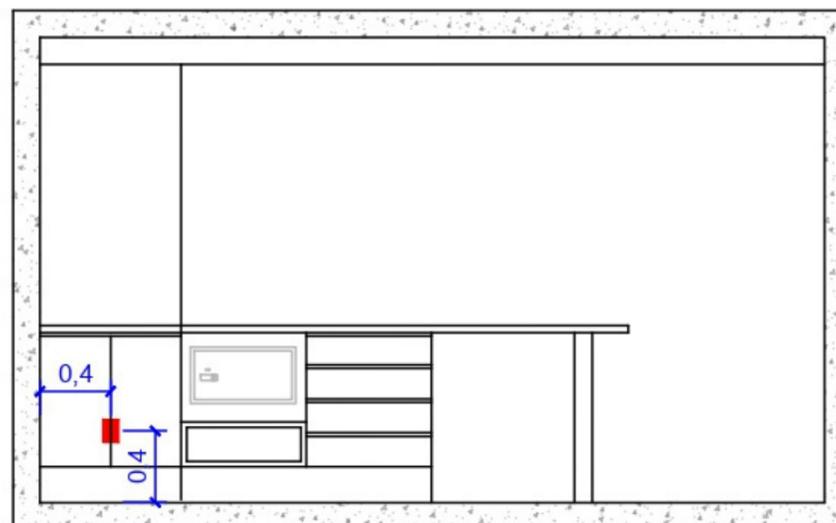
OBS. Algumas medidas de tomadas estão detalhadas nas vista.

VERIFICAR SE TEM NECESSIDADE DE ABAIXAR OS PONTOS DE HIDRAULICA PARA MAQUINA LAVA E SECA





VISTA 01: COZINHA
ESC. 1:50



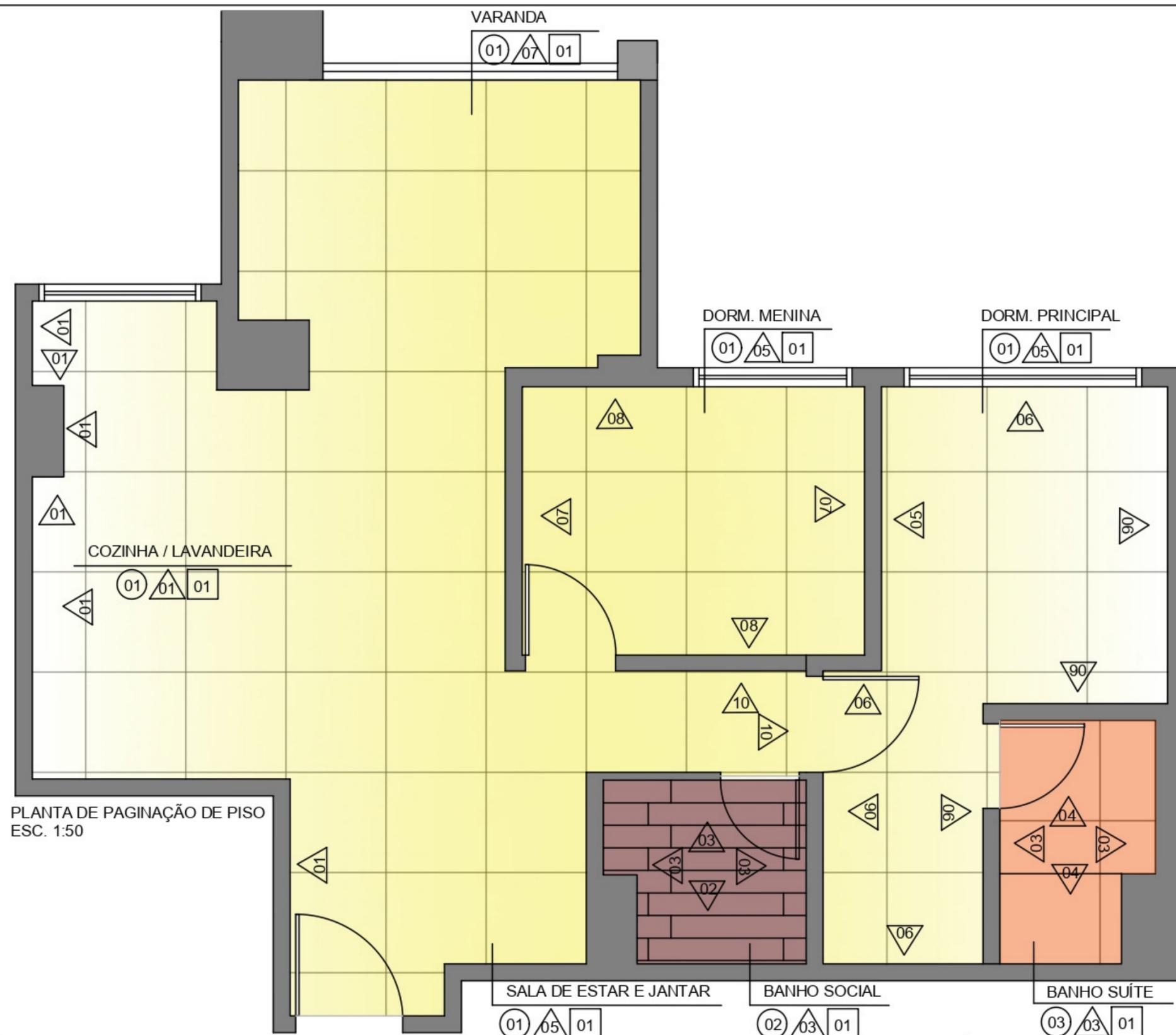
VISTA 02: BALÇÃO DA COZINHA
ESC. 1:50

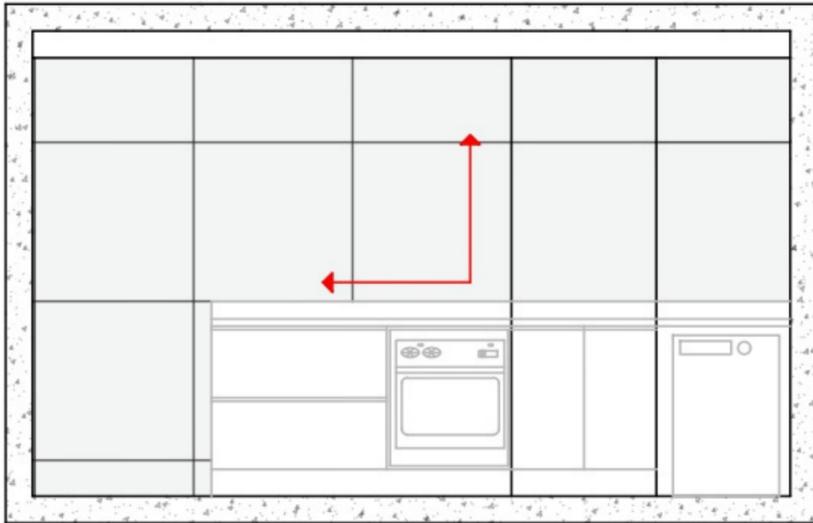


| | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|  | CLIENTE: ALESSANDRO | EMPREENDIMENTO: GRAN MAIA | ARQUITETA: THAIS ANDRADE | CELULAR / WHATSAPP: (11) 91027-0713 |  | FOLHA: |
| | TÍTULO: VISTA DE ELÉTRICA DE PAREDE | ESCALA: 1:50 | DATA: 04/03/2024 | APROVADO POR: | | 10 |

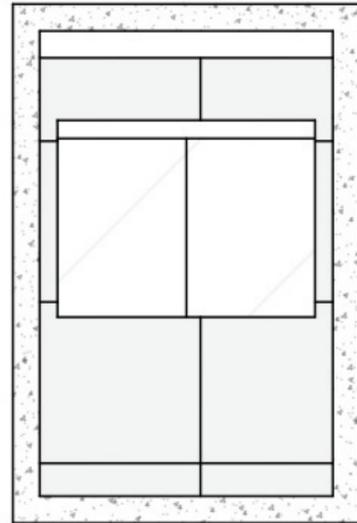
LEGENDA ACABAMENTOS

| | |
|----|---------------------------------------------|
| ○ | PISO |
| 01 | PORC. MUNARI BRANCO ELIANE 90X90 |
| 02 | PORC. AMADEIRADO MAGNOLIA PORTOBELLO 120X20 |
| 03 | PORC. TIMELESS WH PORTINARI 100X100 |
| △ | PAREDE |
| 01 | PORC. ONIX BIANCO BIANCOGRES 90X90 |
| 02 | PORC. AMADEIRADO MAGNOLIA PORTOBELLO 120X20 |
| 03 | PORC. TIMELESS WH PORTINARI 100X100 |
| 04 | REV. MALIBU FOG PORTOBELLO 20X20 |
| 05 | PAPEL DE PAREDE MARMORIZADO CALACATA |
| 06 | PAPEL DE PAREDE LINHO BEGE |
| 07 | PAPEL DE PAREDE GRANULADO COLORIDO |
| 08 | TINTA CORAL BRONZE TIBETANO |
| 09 | TINTA SUVINIL COR BERÇO. |
| 10 | TINTA SUVINIL COR VERDE VITREO |
| □ | TETO |
| 01 | TINTA BRANCA |
| ◇ | RODAPÉ |
| 01 | RODAPÉ DE POLIESTIRENO H= 10cm |

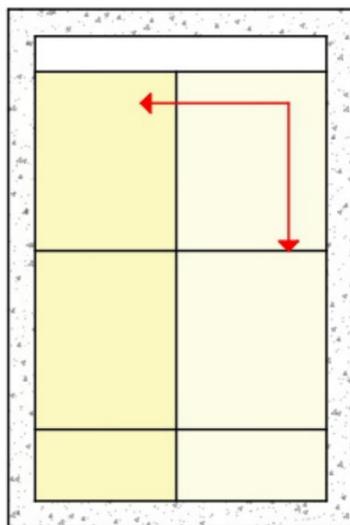




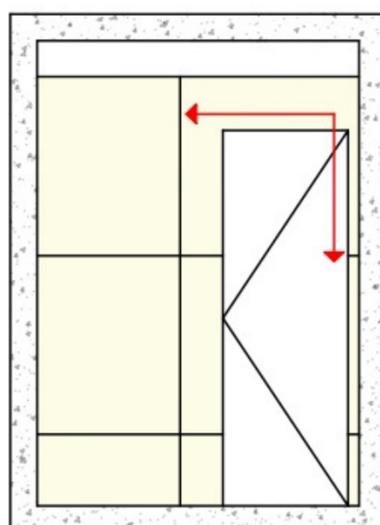
VISTA 01: COZINHA E LAVANDERIA
ESC. 1:50



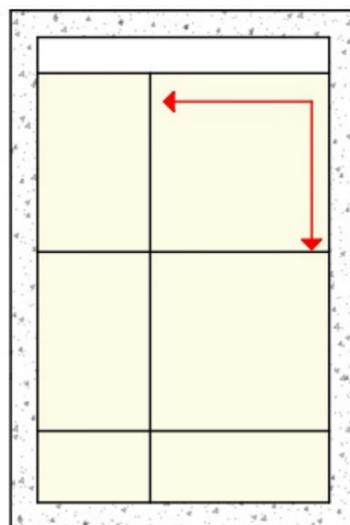
VISTA 02: COZINHA E LAVANDERIA
ESC. 1:50



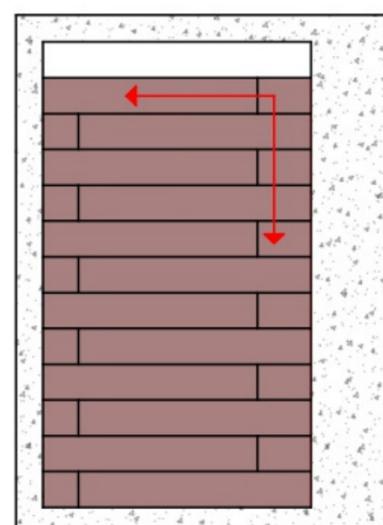
VISTA 03: LAVABO
ESC. 1:50



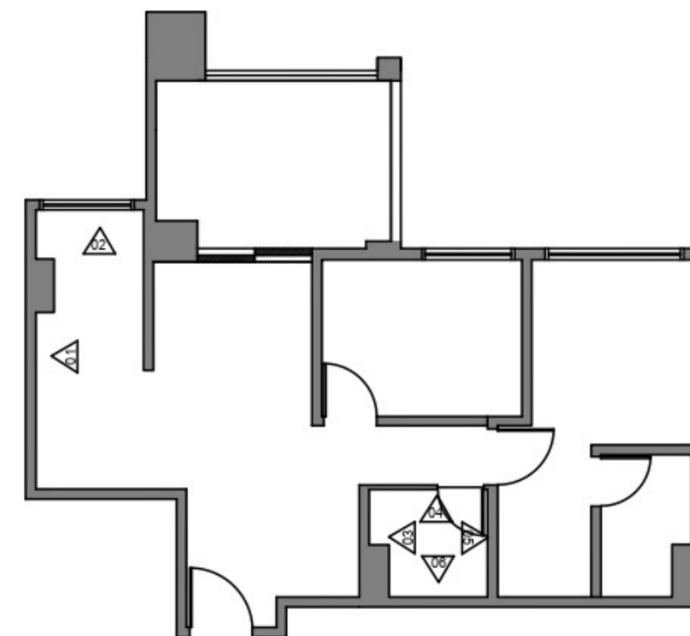
VISTA 04: LAVABO
ESC. 1:50



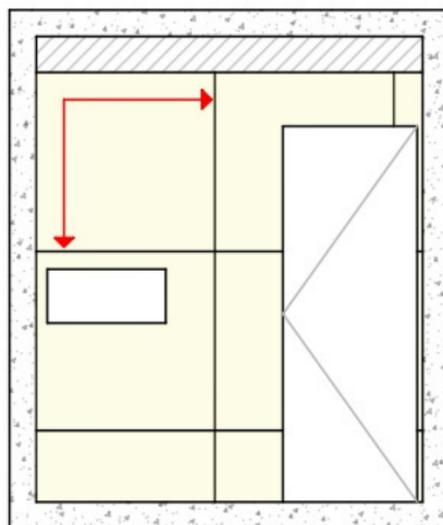
VISTA 05: LAVABO
ESC. 1:50



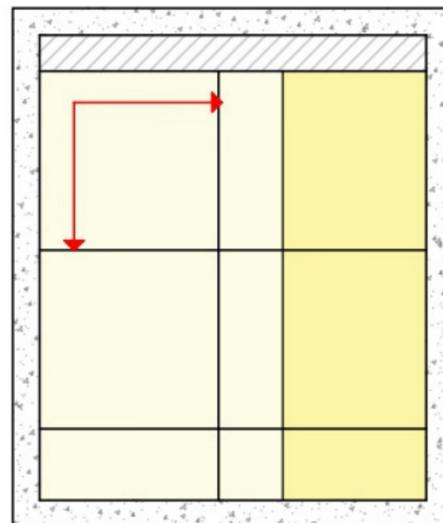
VISTA 06: LAVABO
ESC. 1:50



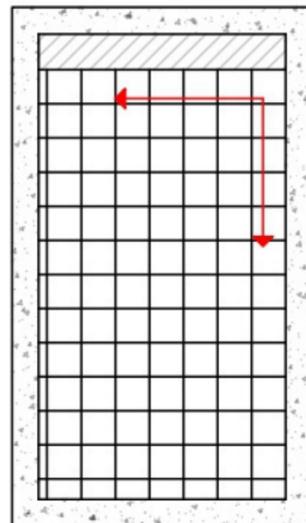
PLANTA DE LOCALIZAÇÃO
S/ESC.



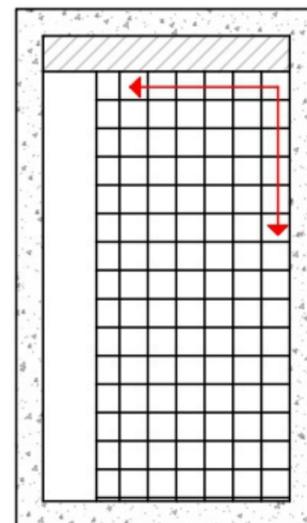
VISTA 07: BANHO SUÍTE
ESC. 1:50



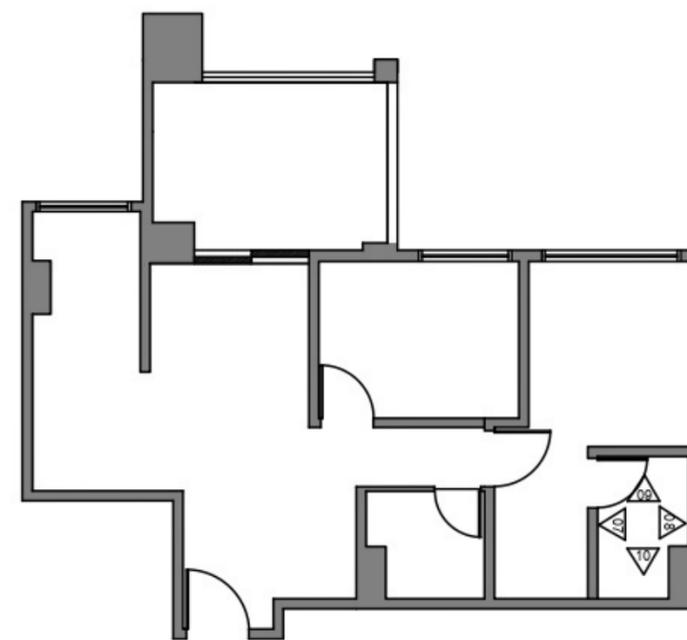
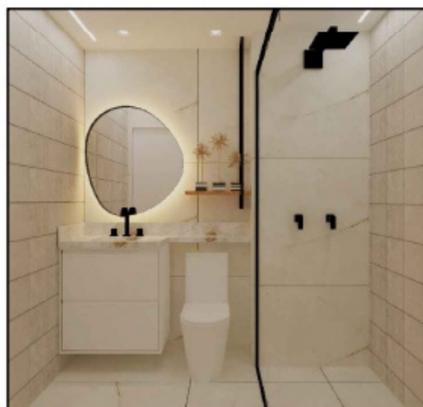
VISTA 08: BANHO SUÍTE
ESC. 1:50



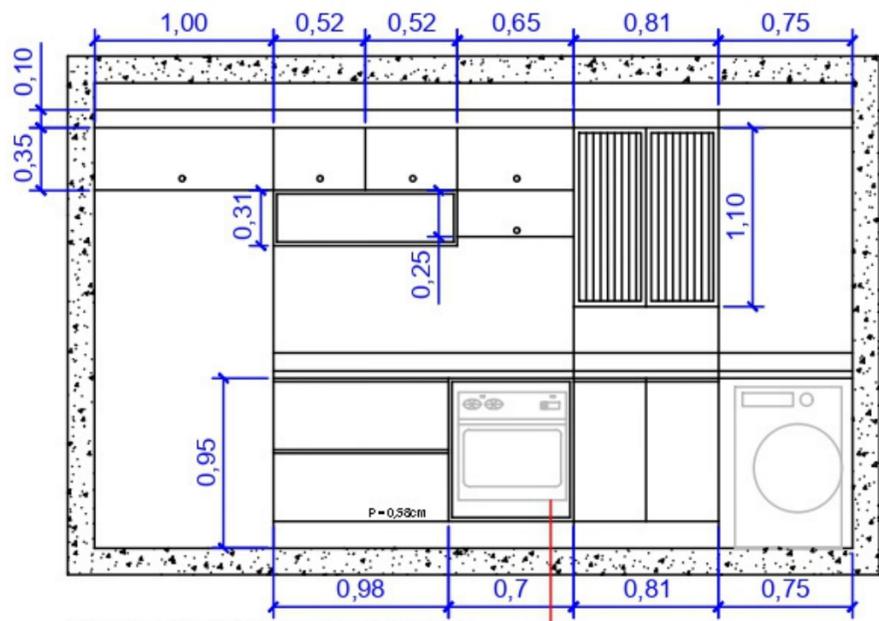
VISTA 09: BANHO SUÍTE
ESC. 1:50



VISTA 10: BANHO SUÍTE
ESC. 1:50

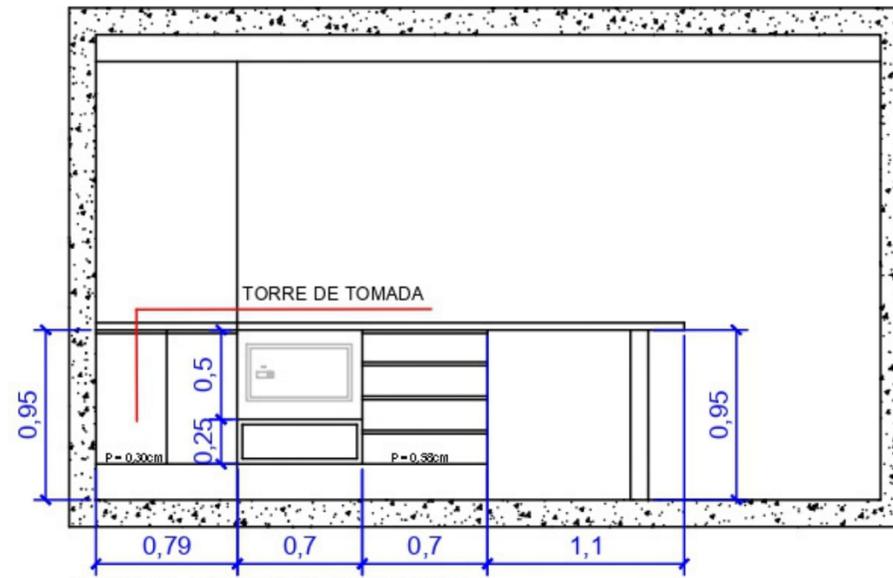


PLANTA DE LOCALIZAÇÃO
S/ESC.

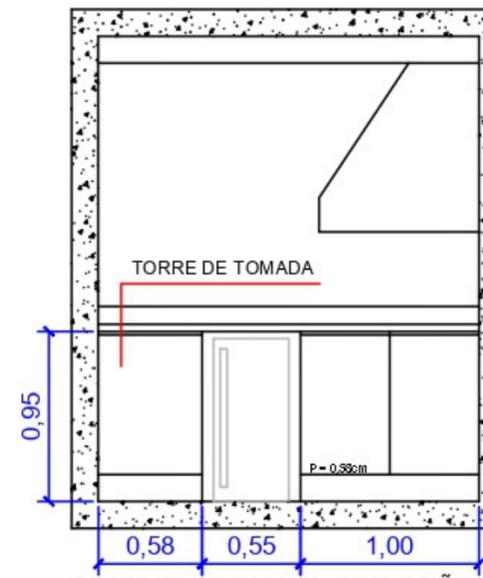


VISTA 01: MARCENARIA COZINHA
ESC. 1:50

TORRE DE TOMADA



VISTA 02: MARCENARIA BALÇÃO
ESC. 1:50



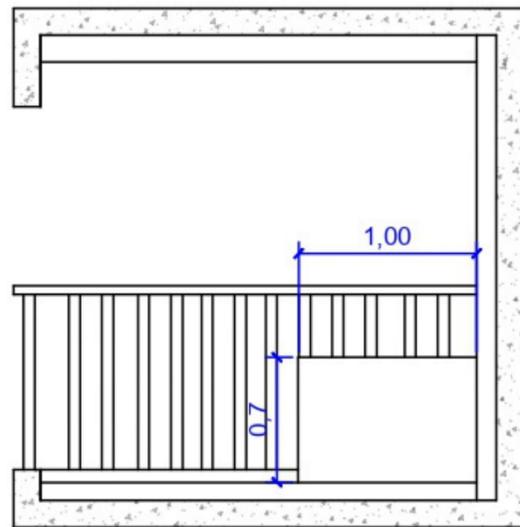
VISTA 03: MARCENARIA BALÇÃO VARANDA
ESC. 1:50



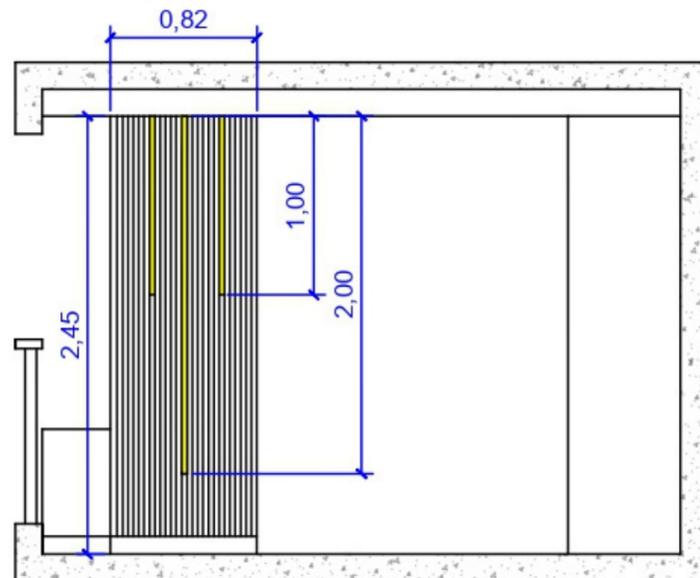
NOTAS:

- NECESSÁRIO FAZER NOVA MEDIÇÃO PARA A FABRICAÇÃO DOS MÓVEIS..
- PÉ DIREITO CONSIDERADO 2,60m SEM FORRO.
- PÉ DIREITO COM FORRO 2,45cm.
- P= PROFUNDIDADE DOS MÓDULOS.
- CONSIDERAR FECHAMENTO EM TODOS OS MÓVEIS DE 10cm, AUMENTANDO OU DIMINUINDO HAVERÁ ALTERAÇÃO NOS DEMAIS MÓDULOS.

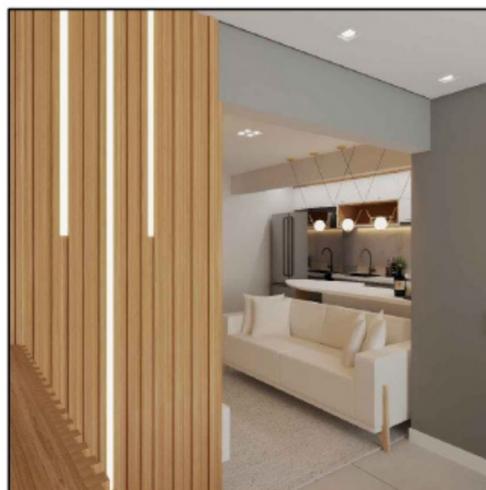
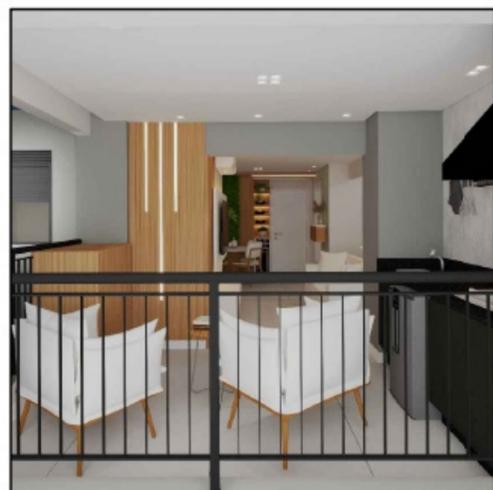
| | | | | | |
|--|-----------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| | CLIENTE: ALESSANDRO | EMPREENDIMENTO: GRAN MAIA | ARQUITETA: THAIS ANDRADE | CELULAR / WHATSAPP: (11) 91027-0713 | FOLHA: 14 |
| | TÍTULO: MARCENARIA COZINHA E VARANDA | ESCALA: 1:50 | DATA: 04/03/2024 | APROVADO POR: | |



VISTA 04: MARCENARIA CONDENSADORA
ESC. 1:50

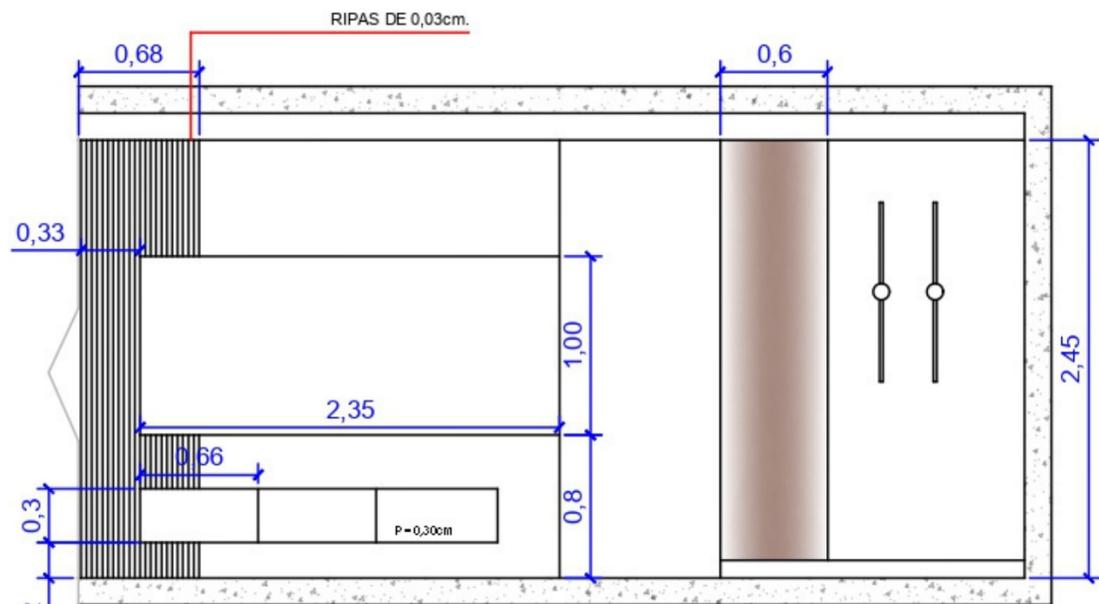


VISTA 05: MARCENARIA PAINEL VARANDA
ESC. 1:50

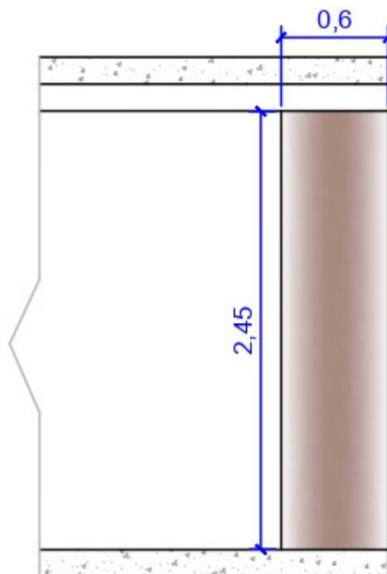


NOTAS:

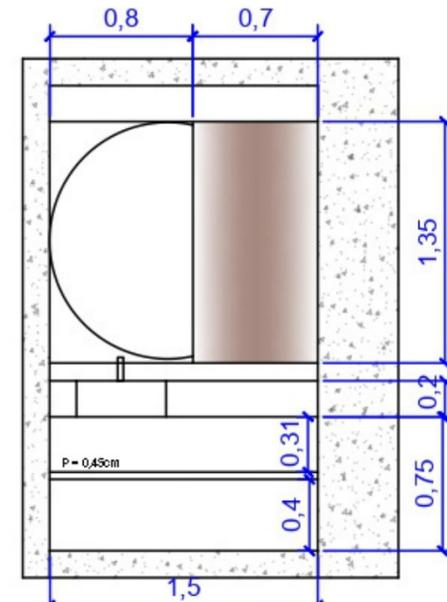
- NECESSÁRIO FAZER NOVA MEDIÇÃO PARA A FABRICAÇÃO DOS MÓVEIS..
- PÉ DIREITO CONSIDERADO 2,60m SEM FORRO.
- PÉ DIREITO COM FORRO 2,45cm.
- P= PROFUNDIDADE DOS MÓDULOS.
- CONSIDERAR FECHAMENTO EM TODOS OS MÓVEIS DE 10cm, AUMENTANDO OU DIMINUINDO HAVERÁ ALTERAÇÃO NOS DEMAIS MÓDULOS.



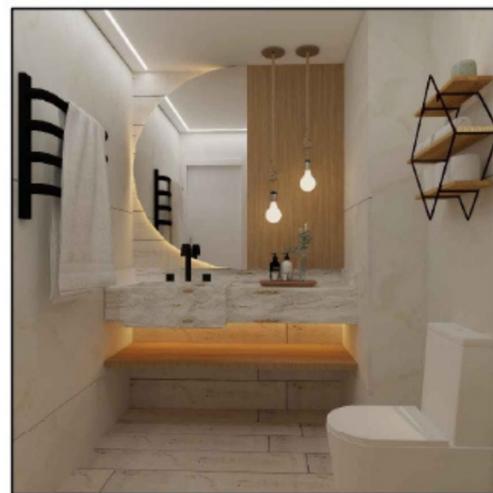
VISTA 06: MARCENARIA SALA HOME
ESC. 1:50



VISTA 07: MARCENARIA CORREDOR
ESC. 1:50



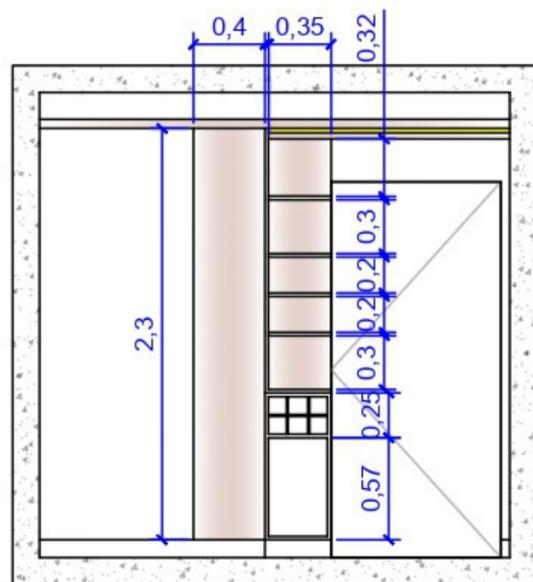
VISTA 08: MARCENARIA LAVABO
ESC. 1:50



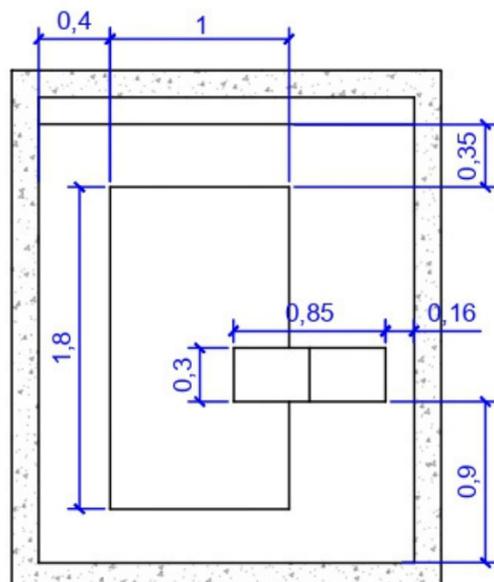
NOTAS:

- NECESSÁRIO FAZER NOVA MEDIÇÃO PARA A FABRICAÇÃO DOS MÓVEIS.
- PÉ DIREITO CONSIDERADO 2,60m SEM FORRO.
- PÉ DIREITO COM FORRO 2,45cm.
- P= PROFUNDIDADE DOS MÓDULOS.
- CONSIDERAR FECHAMENTO EM TODOS OS MÓVEIS DE 10cm, AUMENTANDO OU DIMINUINDO HAVERÁ ALTERAÇÃO NOS DEMAIS MÓDULOS.

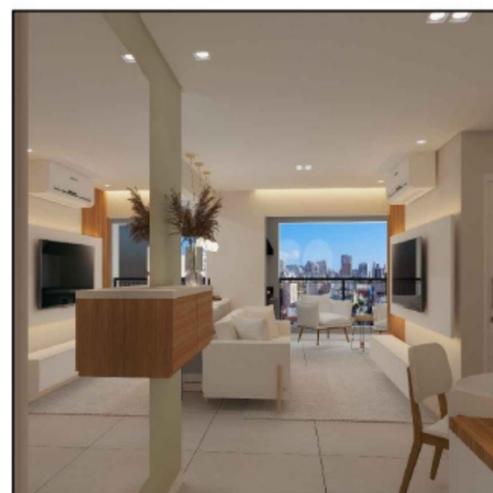
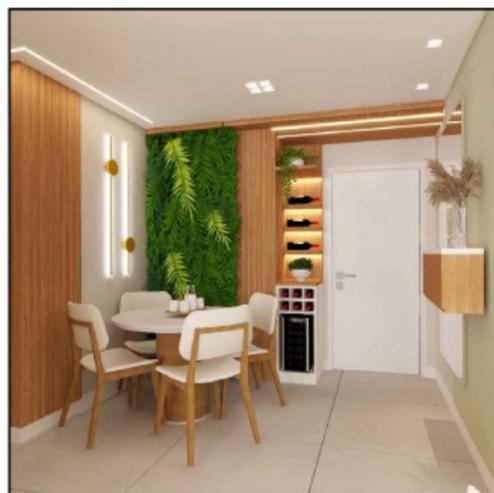
| | | | | | |
|--|------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| | CLIENTE: ALESSANDRO | EMPREENDIMENTO: GRAN MAIA | ARQUITETA: THAIS ANDRADE | CELULAR / WHATSAPP: (11) 91027-0713 | FOLHA: 16 |
| | TÍTULO: MARCENARIA SALA / CORREDOR / LAVABO | | ESCALA: 1:50 | DATA: 04/03/2024 | |



VISTA 09: MARCENARIA HALL DE ENTRADA
ESC. 1:50

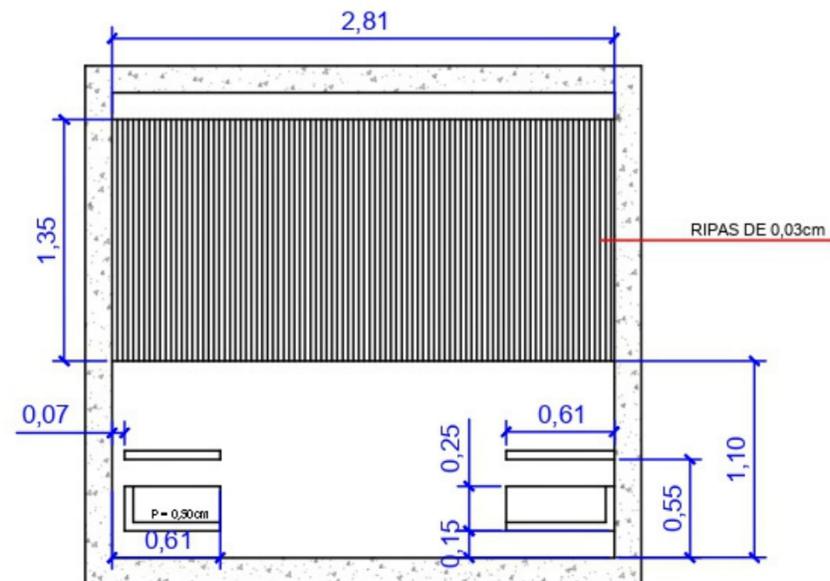


VISTA 10: MARCENARIA HALL DE ENTRADA
ESC. 1:50

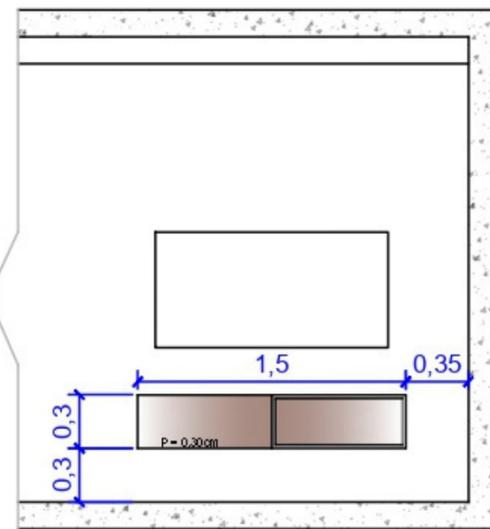


NOTAS:

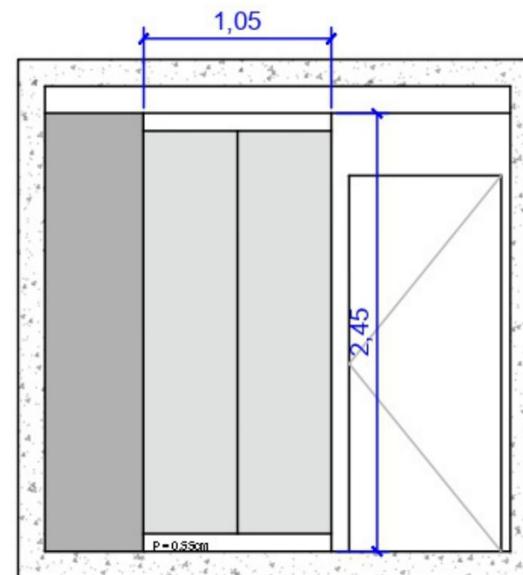
- NECESSÁRIO FAZER NOVA MEDIÇÃO PARA A FABRICAÇÃO DOS MÓVEIS..
- PÉ DIREITO CONSIDERADO 2,60m SEM FORRO.
- PÉ DIREITO COM FORRO 2,45cm.
- P= PROFUNDADE DOS MÓDULOS.
- CONSIDERAR FECHAMENTO EM TODOS OS MÓVEIS DE 10cm, AUMENTANDO OU DIMINUINDO HAVERÁ ALTERAÇÃO NOS DEMAIS MÓDULOS.



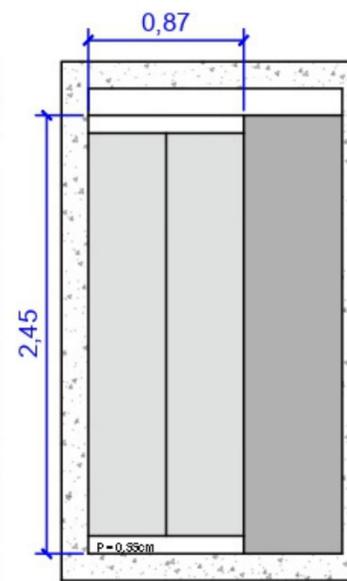
VISTA 11: MARCENARIA DORM. PRINCIPAL
ESC. 1:50



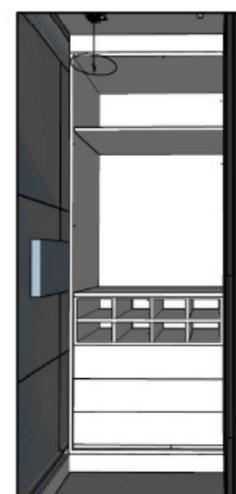
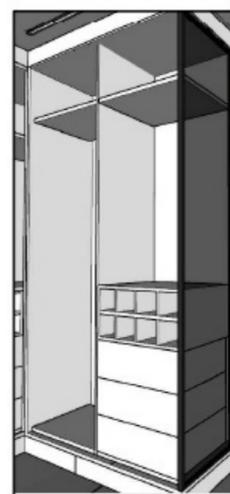
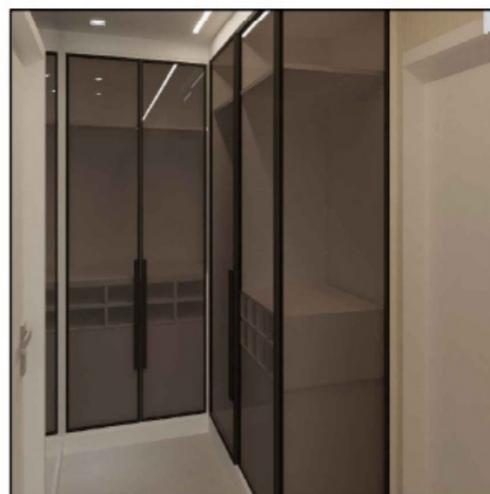
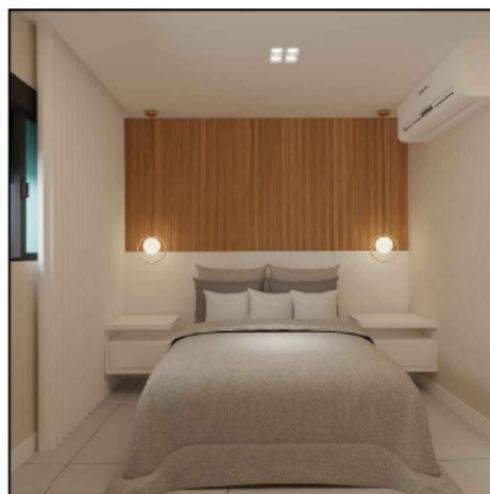
VISTA 12: MARCENARIA DORM. PRINCIPAL
ESC. 1:50



VISTA 13: MARCENARIA CLOSET
ESC. 1:50

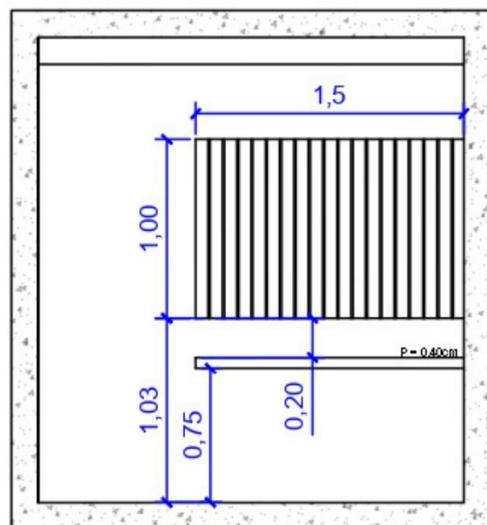


VISTA 14: MARCENARIA CLOSET
ESC. 1:50

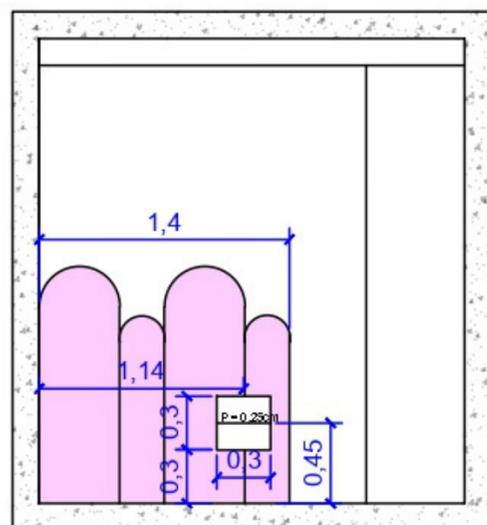


- NOTAS:
- NECESSÁRIO FAZER NOVA MEDIÇÃO PARA A FABRICAÇÃO DOS MÓVEIS..
 - PÉ DIREITO CONSIDERADO 2,60m SEM FORRO.
 - PÉ DIREITO COM FORRO 2,45cm.
 - P= PROFUNDIDADE DOS MÓDULOS.
 - CONSIDERAR FECHAMENTO EM TODOS OS MÓVEIS DE 10cm, AUMENTANDO OU DIMINUINDO HAVERÁ ALTERAÇÃO NOS DEMAIS MÓDULOS.

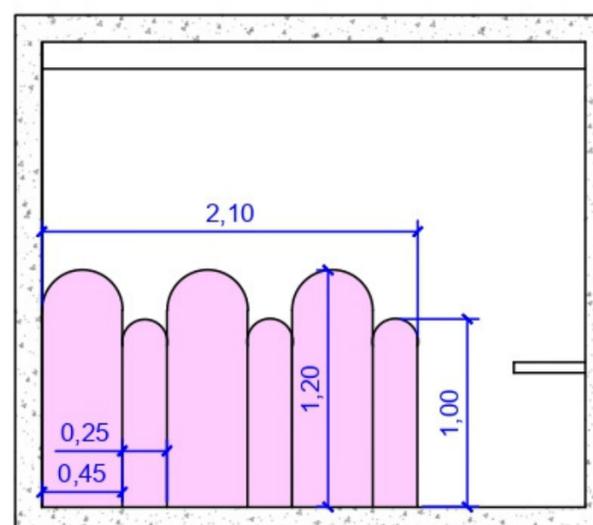
| | | | | | | |
|--|--------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|--|---------------------|
| | CLIENTE: ALESSANDRO | EMPREENDIMENTO: GRAN MAIA | ARQUITETA: THAIS ANDRADE | CELULAR / WHATSAPP: (11) 91027-0713 | | FOLHA: 18 |
| | TÍTULO: MARCENARIA DORMITÓRIO PRINCIPAL | ESCALA: 1:50 | DATA: 04/03/2024 | APROVADO POR: | | |



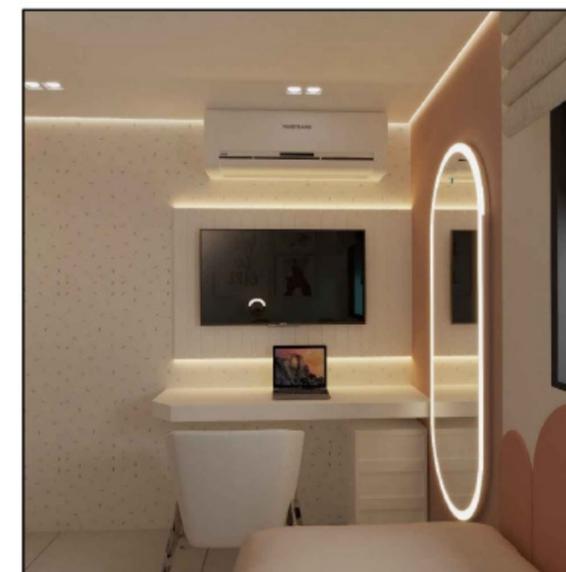
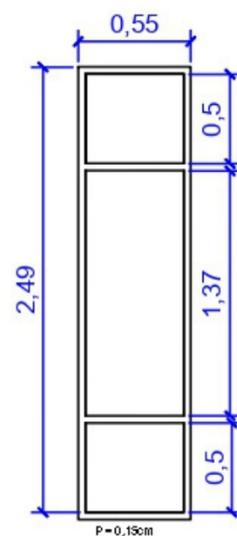
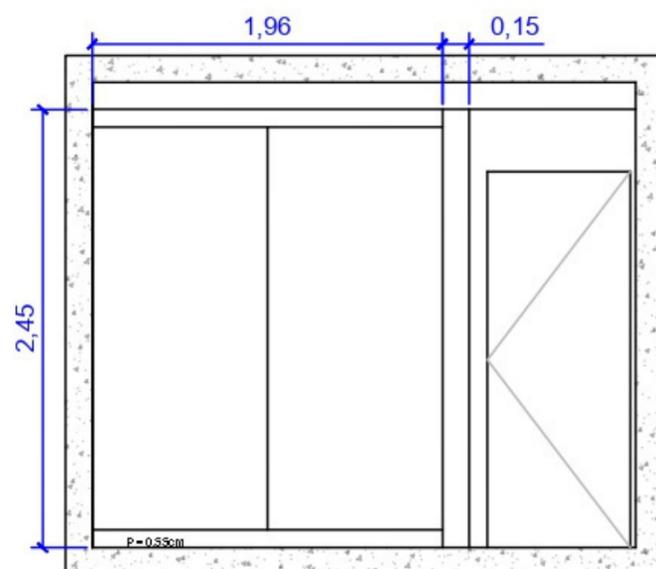
VISTA 10: MARCENARIA DORM. MENINA
ESC. 1:50



VISTA 11: MARCENARIA DORM. MENINA
ESC. 1:50



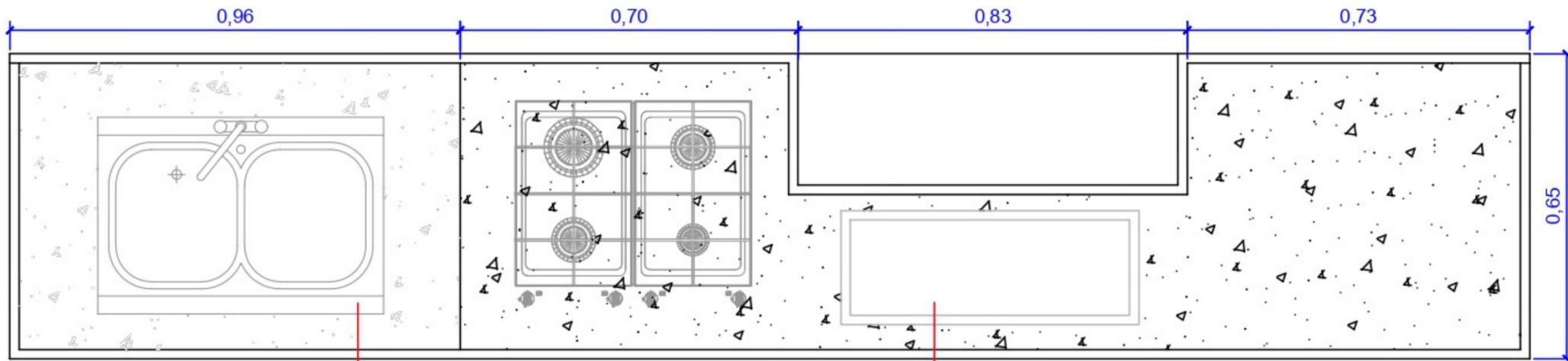
VISTA 12: MARCENARIA DORM. MENINA
ESC. 1:50



NOTAS:

- NECESSÁRIO FAZER NOVA MEDIÇÃO PARA A FABRICAÇÃO DOS MÓVEIS..
- PÉ DIREITO CONSIDERADO 2,60m SEM FORRO.
- PÉ DIREITO COM FORRO 2,45cm.
- P= PROFUNDIDADE DOS MÓDULOS.
- CONSIDERAR FECHAMENTO EM TODOS OS MÓVEIS DE 10cm, AUMENTANDO OU DIMINUINDO HAVERÁ ALTERAÇÃO NOS DEMAIS MÓDULOS.

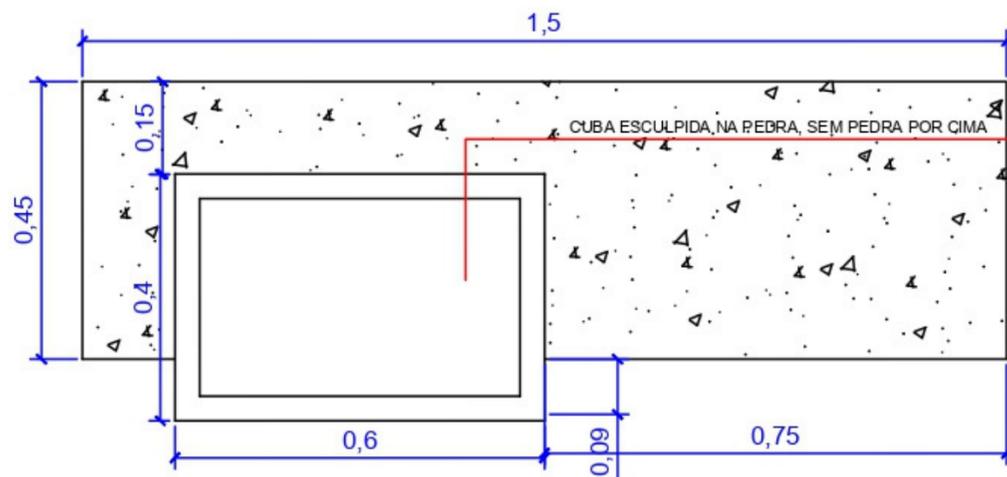
| | | | | | |
|--|-----------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| | CLIENTE: ALESSANDRO | EMPREENDIMENTO: GRAN MAIA | ARQUITETA: THAIS ANDRADE | CELULAR / WHATSAPP: (11) 91027-0713 | FOLHA: 19 |
| | TÍTULO: MARCENARIA DORMITÓRIO MENINA | ESCALA: 1:50 | DATA: 04/03/2024 | APROVADO POR: | |



VISTA 01: MARCENARIA COZINHA S/ESC.

CUBA GOURMERT 50X40

TANQUE ESCULPIDO, MATER A CONTINUIDADE DA PEDRA.



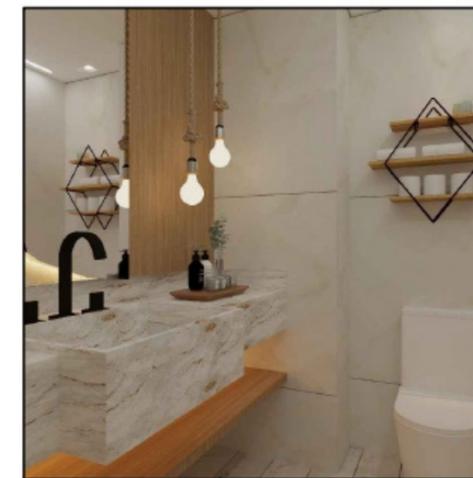
VISTA 02: MARMORARIA LAVABO S/ESC.

CUBA ESCULPIDA, NA PEDRA, SEM PEDRA POR CIMA



VISTA 03: MARMORARIA SUÍTE S/ESC.

CUBA ESCULPIDA NA PEDRA, SEM PEDRA POR CIMA



NOTAS:

- NECESSÁRIO FAZER NOVA MEDIÇÃO PARA A FABRICAÇÃO DAS PEDRAS.
- NÃO REALIZAR PINGADEIRA LATERAL NA PEDRA DA COZINHA (LADO GELADEIRA).
- CORES DAS PEDRAS
- BANHEIRO: MARMORE PARANÁ
- COZINHA / LAVANDERIA: QUARTOZ BRANCO OU LAMINA .
- BAGUETES DOS BANHEIROS: CLARAS, MAIS PRÓXIMA AO PISO.
- REALIZAR FRONTÃO DE 10cm. COTAR RODABASE EM TODAS AS ÁREAS DE ACORDO COM AS CORES DAS PEDRAS, RODABASE DE 0,15cm.

“Chegamos ao final do nosso projeto e gostaríamos de agradecer a confiança de vocês em nosso trabalho. Receber tanto carinho dos nossos clientes e presenciar de fato a sua satisfação é um sentimento que não tem preço. Que isso seja apenas um início de um grande sonho realizado na sua vida.

E lembre-se, quando precisar de um novo projeto, estaremos à disposição.”

- Arquiteta Sâncela Teixeira e Arquiteta Thais Andrade

